 **ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ**

**DERS PLANI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | **2. Yıl** | | | | | | | | | | | | | | |
| Kodu | | | | Ders Adı | | Yerel Kredi | AKTS | | D+U+L | | Z/S | | | Dili | | |
|  | | Güz Dönemi | | | | | | | | | | | | | | |
| 831813001 | | | | ATATÜRK İLKE VE İNK. TARİHİ I | | 2 | 2 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831813003 | | | | EDEBİYAT BİLGİ VE TEORİLERİ III | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831813024 | | | | TÜRK HALK EDEBİYATI III | | 2 | 2 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831813025 | | | | OSMANLI TÜRKÇESİ III | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831813026 | | | | KLASİK TÜRK EDEBİYATI III | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831813042 | | | | TÜRKİYE TÜRKÇESİ GRAMERİ III | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831813043 | | | | ESKİ TÜRKÇE I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831813027 | | | | TÜRK TASAVVUF EDEBİYATI I | | 2 | 2 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831813004 | | | | MODERN TÜRK EDEBİYATI III | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
|  | | | | ALAN İÇİ SEÇMELİ DERSİ I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
|  | | | | ALAN DIŞI SEÇMELİ DERSİ I | | 3 | 3 | | 3+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813044 | | | | YABANCILARA TÜRKÇE ÖĞRETİMİ I (ERASMUS) | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | **S** | | | Türkçe | | |
| Güz Dönemi Toplamı: | | | | | |  | 30 | |  | |  | | |  | | |
| Kodu | | | | Ders Adı | | Yerel Kredi | AKTS | | D+U+L | | Z/S | | | Dili | | |
|  | | Bahar Dönemi | | | | | | | | | | | | | | |
| 831814001 | | | | ATATÜRK İLKE VE İNK. TARİHİ II | | 2 | 2 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831814003 | | | | EDEBİYAT BİLGİ VE TEORİLERİ IV | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831814024 | | | | TÜRK HALK EDEBİYATI IV | | 2 | 2 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831814025 | | | | OSMANLI TÜRKÇESİ IV | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831814026 | | | | KLASİK TÜRK EDEBİYATI IV | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831814042 | | | | TÜRKİYE TÜRKÇESİ GRAMERİ IV | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831814043 | | | | ESKİ TÜRKÇE II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831814027 | | | | TÜRK TASAVVUF EDEBİYATI II | | 2 | 2 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
| 831814004 | | | | MODERN TÜRK EDEBİYATI IV | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | Z | | | Türkçe | | |
|  | | | | ALAN İÇİ SEÇMELİ DERSİ II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
|  | | | | ALAN DIŞI SEÇMELİ DERSİ II | | 3 | 3 | | 3+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| Bahar Dönemi Toplamı: | | | | | |  | 30 | |  | |  | | |  | | |
| YIL TOPLAMI: | | | | | |  | 120 | |  | |  | | |  | | |
|  | | | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  |  |
|  | | **Seçmeli** | | | | | | | | | | | | | | |
| Kodu | | | | Ders Adı | | Yerel Kredi | AKTS | | D+U+L | | Z/S | | | Dili | | |
|  | | Alan İçi Seçmeli Dersi I | | | | | | | | | | | | | | |
| 831813028 | | | | TÜRKÇENİN ÇAĞDAŞ SORUNLARI I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813029 | | | | TÜRKOLOJİNİN KAYNAKLARI I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813030 | | | | TÜRKÇEDE SÖZ YAPIMI I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813031 | | | | DÜNYA EDEBİYATI I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813032 | | | | FARSÇA I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813033 | | | | DİL VE KÜLTÜR I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813034 | | | | ÇOCUK FOLKLORU I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813035 | | | | GÖSTERGEBİLİM I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813036 | | | | ESKİ TÜRKÇE YAZI DİLİ METİNLERİ I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813037 | | | | KÜLTÜREL ANTROPOLOJİ | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813038 | | | | TÜRK DİLİNİN KARŞILAŞTIRMALI GRAMERİ I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813039 | | | | OSMANLI TÜRKÇESİ METİNLERİ I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813040 | | | | ROMAN SANATI I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831813041 | | | | TÜRK DÜNYASI EDEBİYATLARI I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| Kodu | | | | Ders Adı | | Yerel Kredi | AKTS | | D+U+L | | Z/S | | | Dili | | |
|  | | Alan İçi Seçmeli Dersi II | | | | | | | | | | | | | | |
| 831814028 | | | | TÜRKÇENİN ÇAĞDAŞ SORUNLARI II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814029 | | | | TÜRKOLOJİNİN KAYNAKLARI II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814030 | | | | TÜRKÇEDE SÖZ YAPIMI II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814031 | | | | DÜNYA EDEBİYATI II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814032 | | | | FARSÇA II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814033 | | | | DİL VE KÜLTÜR II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814034 | | | | ÇOCUK FOLKLORU II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814035 | | | | GÖSTERGEBİLİM II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814036 | | | | ESKİ TÜRKÇE YAZI DİLİ METİNLERİ II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814037 | | | | GELENEK GÖRENEK VE HALK İNANÇLARI | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814038 | | | | TÜRK DİLİNİN KARŞILAŞTIRMALI GRAMERİ II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814039 | | | | OSMANLI TÜRKÇESİ METİNLERİ II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814040 | | | | ROMAN SANATI I | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
| 831814041 | | | | TÜRK DÜNYASI EDEBİYATLARI II | | 2 | 3 | | 2+0+0 | | S | | | Türkçe | | |
|  | | | |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  |  |

**ESOGÜ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Atatürk İlkeleri ve İnkılâpları Tarihi I | 831813001 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | YOK |
| **Dersin Amacı** | Atatürk’ün önderliğinde verilen ‘Kurtuluş Savaşı’ ve ulusal egemenliğe dayalı tam bağımsız yeni bir Türk devletinin kuruluşunun hangi koşullarda gerçekleştirildiğinin öğrenciler tarafından anlaşılması. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | İnkılâbın tanımı, Birinci Dünya Savaşı’na kadar Osmanlı Devleti’ndeki gelişmeler, Birinci Dünya Savaşı, Mondros Ateşkes Anlaşması, Mustafa Kemal Paşa’nın Hayatına Genel Bir Bakış, Cemiyetler ve Faaliyetleri, Mustafa Kemal Paşa’nın Samsun’a Çıkışı, Kongreler, Meclis-i Mebusan’ın Toplanması ve Misak-ı Milli, TBMM’nin Açılması, Sakarya Zaferine Kadar Milli Mücadele, Sakarya Zaferi, Milli Mücadele’nin Mali Kaynakları, Büyük Taarruz. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Islahat/Inkılâp/İhtilâl kavramlarını açıklar |  | Anlatım | Devam |
| **2** | Birinci Dünya Savaşı’na kadar Osmanlı Devleti’ndeki gelişmeleri öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **3** | Birinci Dünya Savaşı’nın başlamasını ve Osmanlı Devleti’nin savaşa girmesini öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **4** | Osmanlı Devleti’nin Birinci Dünya Savaşı’nda mücadele ettiği cepheleri öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **5** | Mondros Ateşkes Anlaşması’nı ve Osmanlı topraklarının işgal edilme sürecini yakından tanır |  | Anlatım | Devam |
| **6** | Mustafa Kemal Paşa (Atatürk)’nın hayatını ana hatlarıyla öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **7** | Mustafa Kemal’in, Samsun’a çıkmasını ve Millî Mücadele’nin başlamasını öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **8** | Kuva-yı Milliye hareketi ile Türkiye Büyük Millet Meclisi’nin açılmasını ve düzenli ordunun kurulmasını öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **9** | İnönü Zaferleri ile Kütahya-Eskişehir Muharebeleri’ni öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **10** | Sakarya Meydan Muharebesi ve Büyük Taarruz’u öğrenir |  | Anlatım | Devam |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Turan Şerafettin, *Türk Devrim Tarihi, C.I-II*, İstanbul, 1991–1995 |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Ateş, Toktamış, *Türk Devrim Tarihi*, İstanbul: Der Yayınları, 2001.  Aybars, Ergün, *Türkiye Cumhuriyeti Tarihi*, İzmir: Ercan Kitabevi, 2000.  Eroğlu, Hamza, *Türk İnkılap Tarihi*, Ankara: Savaş Yayınları, 1990.  Kongar, Emre, *Devrim Tarihi ve Toplumbilim Açısından Atatürk*, İstanbul: Remzi Kitabevi, 1999.  Selek, Sebahattin, *Anadolu İhtilali,* İstanbul: Kastaç Yayınları, 1987.  Timur, Taner, *Türk Devrimi ve Sonrası,* Ankara: İmge Kitabevi, 1997. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Devrim, Evrim, Ayaklanma, Hükümet Darbesi, Reform v.b. kavramların tanıtılması |
| **2** | Osmanlı Devleti'ni kurtarma çabaları ve düşünce akımları |
| **3** | Trablusgarp ve Balkan Savaşları |
| **4** | Birinci Dünya Savaşı ve Osmanlı Devleti’nin savaşa girişi |
| **5** | Osmanlı Devleti'nin Birinci Dünya Savaşı’nda mücadele ettiği cepheler |
| **6** | Savaşın Sonu ve Osmanlı Devleti’nin parçalanması |
| **7** | Mondros Ateşkes Anlaşması: İşgaller ve ilk tepkiler |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Mustafa Kemal Paşa (Atatürk)’nın Samsun’a Çıkması ve Milli Mücadele’nin Başlaması; Kongreler |
| **10** | Misâk-ı Millî; Türkiye Büyük Millet Meclisi’nin Açılması |
| **11** | Türkiye Büyük Millet Meclisi ve Kurtuluş Savaşı’nın yönetimi |
| **12** | Kuva-yı Milliye ve Düzenli Ordunun kurulması |
| **13** | Birinci ve İkinci İnönü Zaferleri; Kütahya-Eskişehir Muharebeleri |
| **14** | Sakarya Meydan Muharebesi |
| **15** | Büyük Taarruz |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 saat |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) |  |  |  |
| Ödev |  |  |  |
| Kısa Sınav |  |  |  |
| Kısa Sınav hazırlık |  |  |  |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 30dk | ½ saat |
| Ara Sınav hazırlık |  |  |  |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 30dk | ½ saat |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık |  |  |  |
|  | **Toplam iş yükü** | | **3 saat** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | |  |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |
| **4** |  |  |
| **5** |  |  |
| **6** |  |  |
| **7** |  |  |
| **8** |  |  |
| **9** |  |  |
| **10** |  |  |
| **11** |  |  |
| **12** |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Dr. Aynur ASGAROVA PINAR |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

6/06/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Edebiyat Bilgi ve Teorileri III | 831813003 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilere edebiyat hakkında temel bilgiler vermek |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Edebiyat, edebiyat terimleri, edebi metinleri inceleme yöntemleri, edebiyat akımları |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Edebiyat kavramını tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Edebiyatın işlevini kavrar. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Edebiyat teorisi hakkında fikir sahibi olur. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Karşılaştırmalı edebiyat hakkında bilgi sahibi olur. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Edebiyat ve biyografi hakkında bilgi edinir. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Edebiyat ve psikoloji ilişkisini kavrar. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Edebiyat ve toplum ilişkisini kavrar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Edebiyat ve diğer sanatlar arasında ilişki kurar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Moran, Berna. **Edebiyat Kuramları ve Eleştiri**  R.Wellek-A.Warren (2005), **Edebiyat Teorisi,** İzmir: Akademi Kitabevi  Eagleton, T., Edebiyat Kuramı |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Bilgegil, Kaya, **Edebiyat Bilgi ve Teorileri,** Enderun Kitabevi |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Antolojiler, sözlükler |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Edebiyat nedir? |
| **2** | Edebiyatın işlevi |
| **3** | Edebiyat teorisi |
| **4** | Edebiyat eleştirisi, edebiyat tarihi |
| **5** | Karşılaştırmalı edebiyat |
| **6** | Edebiyat ve biyografi |
| **7** | Edebiyat ve biyografi |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Edebiyat ve psikoloji |
| **10** | Edebiyat ve psikoloji |
| **11** | Edebiyat ve toplum |
| **12** | Edebiyat ve toplum |
| **13** | Edebiyat ve fikirler |
| **14** | Edebiyat ve diğer sanatlar |
| **15** | Edebiyat ve diğer sanatlar |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. İbrahim Şahin |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türk Halk Edebiyatı III | 831813024 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | Bulunmuyor. |
| **Dersin Amacı** | Mitlerin halk edebiyatı ve halk bilimi içindeki yerini kavratma.  Mitlerin inanç ve düşünce sistemlerinin oluşum ve gelişimindeki rolünü öğretme.  Mitin türsel özelliklerini kavratma. Mitlerin inceleme ve yorumlama yöntem ve tekniklerini öğretme.  Türklerde dünya tasavvuru nasıl gelişmiştir sorunu tartışma.  Destanın türsel özelliklerini kavratma. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Mitin tanımı, yapısal özellikleri, konu ve kahramanları, işlevleri, diğer anlatı türleriyle ilişkileri, Türk yaratılış, tufan ve kıyamet mitleri, Türk mitlerinin diğer dünya mitleri karşılaştırılması. Destanın türsel özelliklerinin anlatımı. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Mesleki ve bilimsel etik değerlere sahip olabilme | 1, 2, 4, 5, 8, 11 | 1, 2, 5 | A |
| **2** | Mitlerin düşünce ve inanç sistemlerindeki rolünü öğrenebilme | 1, 2, 4, 11, 12 | 1, 2, 5 | A |
| **3** | Yazılı ve sözlü ürünlerin yapı ve anlatım özelliklerini kavrayabilme | 1, 2, 4, 11, 12 | 1, 2, 5 | A |
| **4** | Mitolojik anlatıları anlayabilme ve analiz edebilme | 1, 2, 5, 8, 11 | 1, 2, 5 | A |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı’nın etkilendiği din ve düşünce sistemlerini bilebilme | 1, 2, 4, 5, 8, 11 | 1, 2, 5 | A |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Mircea Eliade, Mitlerin Özellikleri  Mircea Eliade, Dinler Tarihine Giriş,  Abdülkadir İnan, Tarihte ve Bugün Şamanizm  Saim Sakaoğlu-Ali Duymaz, İslamiyet Öncesi Türk Destanları |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Georges Dumezil, Mit ve Destan  Ernst Cassirer, Dil ve Mit |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve Projeksiyon |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Mitin tanımı, işlevleri, konu ve türleri hakkında ayrıntılı bilgi |
| **2** | Mitin tanımı, işlevleri, konu ve türleri hakkında ayrıntılı bilgi vermeye devam etme |
| **3** | Mitlerin inanç ve düşünce sistemleri içindeki yeri |
| **4** | Mitlerin diğer anlatı türleriyle (masal, efsane, destan) ilişkileri |
| **5** | Türk yaratılış, tufan ve kıyamet mitleri hakkında bilgi veren kaynaklar, bu tür mitik metinler üzerinde karşılaştırmalı inceleme ve değerlendirmeler |
| **6** | Türk yaratılış, tufan ve kıyamet mitleri hakkında bilgi veren kaynaklar, bu tür mitik metinler üzerinde karşılaştırmalı inceleme ve değerlendirmeler |
| **7** | Türk yaratılış, tufan ve kıyamet mitleri hakkında bilgi veren kaynaklar, bu tür mitik metinler üzerinde karşılaştırmalı inceleme ve değerlendirmeler |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Türk yaratılış, tufan ve kıyamet mitleri hakkında bilgi veren kaynaklar, bu tür mitik metinler üzerinde karşılaştırmalı inceleme ve değerlendirmeler |
| **10** | Türk yaratılış, tufan ve kıyamet mitleriyle ilgili inceleme ve değerlendirme sürecini tanımlama |
| **11** | Destan nedir, nasıl oluşur, konu, tür ve biçim özellikleri |
| **12** | Destanın diğer anlatı türleriyle (mit, masal, efsane, halk hikâyesi) ilişkisi |
| **13** | Destanı meydana getirip anlatan sanatkâr, yetişme biçimi, anlatım ortamı, anlatım zamanı ve tarzı, destanın ve destancının toplumsal işlevi |
| **14** | Türk destanlarının yayılma alanları ve destanları sınıflandırma çalışmaları |
| **15** | Genel tekrar ve değerlendirme |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 14 | 2 | 28 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 4 | 5 | 20 |
| Ödev | - | - | - |
| Kısa Sınav | - | - | - |
| Kısa Sınav hazırlık | - | - | - |
| Sözlü Sınav | - | - | - |
| Sözlü Sınav hazırlık | - | - | - |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) | - | - | - |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) | 2 | 4 | 8 |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | - | - | - |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | - | - | - |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | - | - | - |
|  | **Toplam iş yükü** | | **60** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **2** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev | - |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi. | 5 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri. | 5 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi. | 4 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi. | 4 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi. | 5 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi. | 4 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi. | 5 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi. | 4 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci. | 5 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık. | 5 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi. | 5 |
| **12** | Yerel ve evrensel boyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma. | 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Aslı BÜYÜKOKUTAN TÖRET |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Osmanlı Türkçesi III | 831813025 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilerin Osmanlı Türkçesi’nde bulunan Arapça ve Farsça unsurları öğrenmelerini ve karşılaştıkları Arap harfli metinleri okumalarını sağlamak. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Osmanlı Türkçesindeki Arapça Unsurlar: Arapçanın Osmanlı Türkçesi içindeki yeri ve önemi; Aksam-ı Seba: Aksam-ı sebaya göre mastarlar, İsm-i failler, İsm-i mefuller, İsm-i tasgirler, İsm-i tafdiller, İsm-i mübalağalar, Sıfat-ı müşebbeheler; Arapçada edatlar; Arapçada Tamlama Kuralları: Şemsî harfler, Kamerî harfler, İsim ve sıfat tamlamaları; Osmanlıcadaki Türkçe, Arapça ve Farsça Kurallara Toplu Bir Bakış; Arap Harfli Yazı Türleri ve Örnekler; Edebî Metinler Üzerinde Okuma ve Yazma Alıştırmaları. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Arapça kelimelerin yapısını tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Arapça kelimelerdeki çoklukları tespit eder. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Arapça mastarlar ve çeşitlerini tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Arapça çokluk vezinlerini tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Farsça kelimelerin yapısını tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Farsça sayıları kavrar. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Transkripsiyon alfabesini kavrar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Metin okuma uygulamaları yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | TİMURTAŞ, F. K. (1986). Osmanlı Türkçesine Giriş I-II. İstanbul.  ERGİN, M. (2000). Osmanlıca Dersleri. İstanbul.  DEVELİ, H. (2001). Osmanlı Türkçesi Kılavuzu- I- II. İstanbul.  DEVELLİOĞLU, F. (1978). Osmanlıca-Türkçe Sözlük. Ankara |
| **Yardımcı Kaynaklar** | SAMİ, Ş. (1992). Kamus-ı Türki. İstanbul.  İZ, F. (1995). Eski Türk Edebiyatında Nazım – I. Ankara.  İZ, F. (1999). Eski Türk Edebiyatında Nazım – II. Ankara.  İZ, F. (1996). Eski Türk Edebiyatında Nesir. Ankara. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, projektör. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Arapça kelimelerin yapısı, Asli ve zaid harfler, Arapça kelimelerin vezinlerin tanınması |
| **2** | Aksam-aı seb’a, Arapça kelimelerde çokluğun tespit edilmesi |
| **3** | Arapça masdarlar ve çeşitlerinin incelenmesi |
| **4** | Arapça masdarlar ve çeşitlerinin incelenmesi |
| **5** | Arapça masdarların Türkçede kullanılış şekillerinin tespiti |
| **6** | Arapça masdarların Türkçede kullanılış şekillerinin tespiti |
| **7** | Arapça çokluk vezinlerinin tanıtımı |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Arapça çokluk vezinlerinin tanıtımı |
| **10** | Farsça kelimelerin yapısı, Farsça sayılar ve türemiş isimler incelenmesi |
| **11** | Farsça, isimden türemiş sıfatların incelenmesi |
| **12** | Farsça, fiilden türemiş isimler ve sıfatlar. Farsça, birleşik isimlerin incelenmesi |
| **13** | Metin okuma ve uygulama çalışmalarının yapılması |
| **14** | Metin okuma ve uygulama çalışmalarının yapılması |
| **15** | Transkripsiyon alfabesinin tanınması |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ahmet Kartal | Prof. Dr. Melike Gökcan |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Klasik Türk Edebiyatı III | 831813026 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilere XIII-XIV. yüzyılda Anadolu'da gelişen Türk edebiyatının özelliklerini öğretmek. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türklerin İslâmiyeti Kabulünden Önceki Edebiyatına Kısa Bir Bakış; Türklerin İslâmiyeti kabulüyle oluşmaya başlayan yeni kültürel ve edebî ortam içinde verilen ilk eserler; XIII. yüzyılda Anadolu'da oluşmaya başlayan Türk edebiyatı ve ilk şairler; XIV. yüzyılda Eski Türk Edebiyatı; XIV. yüzyıl Türk edebiyatının özellikleri, bu dönemin önemli temsilcileri ve bu temsilcilerin eserlerinden örnek manzum-mensur metinlerin incelenmesi: Yunus Emre, Şeyyad Hazma, Kadı Burhaneddin, Hoca Mesud, Ahmedî, Nesimî,; XIII-XIV. yüzyıllara ait mensur metinler üzerinde okuma ve inceleme çalışmaları. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | 13. yüzyıl edebiyatını tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | 13. yüzyıl edebiyatının önemli temsilcilerini tanır. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | 13. yüzyılda Anadolu’nun genel durumu hakkında bilgi sahibi olur. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Örnek metin okur. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Örnek metin üzerinde tahlil çalışması yapar. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | 14. yüzyıl edebiyatını tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | 14. yüzyıl edebiyatının önemli temsilcilerini tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Örnek metin okur. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Mazıoğlu, H. ( ) "Eski Türk Edebiyatı" Türk Ansiklopedisi. Mengi, M. (1997) Eski Türk Edebiyatı Tarihi. Ankara: Akçağ.Şentürk, A., Kartal A. (2005). Eski Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul: Dergâh Yay.Akün, Ömer F. Divan Edebiyatı. İstanbul: TDVİA, C. 9, s. 389-427Büyük Türk Klâsikleri, C. 1-6., İstanbul: Ötüken-Söğüt Yay.Dilçin, C. (1983). Örneklerle Türk Şiir Bilgisi. Ankara: TDK |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Aydemir, Abdullah. (1992). İslâmî Kaynaklara Göre Peygamberler. Ankara: DİB Yay. Ahmet Paşa Divanı, Haz. Tarlan, A. N. (1992). Ankara:Akçağ Yay..Tolasa, H. (1973). Ahmet Paşa'nın Şiir Dünyası. Ankara: Atatürk Ünv. Yay. Ankara.Pala, İ. (1998). Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü. İstanbul: Ötüken Yay.Levend, A. S. (1980). Divan Edebiyatı, Kelimeler ve Remizler, Mazmunlar ve Mefhumlar. İstanbul: Enderun Kitabevi.Onay, A. T. (1992). Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar. Ankara: DİB Yay. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, projektör |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | XIII. yüzyıla gelinceye kadar Türk edebiyatının genel durumu hakkında bilgi edinme. |
| **2** | XIII. yüzyılda Anadolu'nun genel durumu, dönemin edebî gelişimini öğrenme. |
| **3** | XIII. yüzyılda Anadolu'nun genel durumu, dönemin edebî gelişimini öğrenme. |
| **4** | Dönemin önemli temsilcileri hakkında bilgi sahibi olma. |
| **5** | Dönemin önemli temsilcileri hakkında bilgi sahibi olma. |
| **6** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **7** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | XIV. yüzyıl Türk edebiyatının genel özellikleri ve dönemin edebî gelişimi |
| **10** | XIV. yüzyıl Türk edebiyatının genel özellikleri ve dönemin edebî gelişimi |
| **11** | Dönemin önemli temsilcileri hakkında bilgi sahibi olma. |
| **12** | Dönemin önemli temsilcileri hakkında bilgi sahibi olma. |
| **13** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **14** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **15** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ahmet Kartal |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türkiye Türkçesi Grameri III | 831813042 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türkiye Türkçesinin sözcük bilgisi özelliklerini öğretmek. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türkçe kelimelerin genel görevsel özellikleri ve türleri |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Adları tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Belirteçleri tanır. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Sıfatları tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | İlgeçleri tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Adılları tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Bağlaçları tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Ünlemleri tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Eylemleri tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Muharrem Ergin; Türk Dil Bilgisi  Tahsin Banguoğlu, Türkçenin Grameri  İbrahim Kutluk vd. Sözcük Türleri  Doğan Günay, Sözcükbilgisi |
| **Yardımcı Kaynaklar** | - |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | - |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Adlar |
| **2** | Sıfatlar |
| **3** | Sıfatlar |
| **4** | Adıllar |
| **5** | Adıllar |
| **6** | Belirteçler |
| **7** | Belirteçler |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | İlgeçler |
| **10** | Bağlaçlar |
| **11** | Bağlaçlar |
| **12** | Ünlemler |
| **13** | Eylemler |
| **14** | Eylemler |
| **15** | Eylemler |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Doç. Dr. Dilek Erenoğlu Ataizi |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Eski Türkçe I | 831813043 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türkçenin VI-IX. Yüzyıllar arası genel durumunun, temel yapısı ve özelliklerinin öğrenciye aktarılması. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türkçenin ilk yazılı metinlerinin bulunduğu “Eski Türkçe” devresi ile ilgili bilgiler, örnek kaynak ve metinler. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Türkçenin tarihî devirleri hakkında bilgi sahibi olur. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Eski Türkçe üzerine yapılan çalışmaları öğrenir. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Orhun Abideleri hakkında fikir sahibi olur. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Tonyukuk Yazıtı hakkında bilgi edinir. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Tonyukuk Yazıtı üzerinde tahlil yapar. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Bilge Kağan Yazıtı hakkında bilgi edinir. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Bilge Kağan Yazıtı üzerinde tahlil yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Eski Uygurca hakkında fikir sahibi olur. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | 1. Ergin, Muharrem. (1999). Orhun Abideleri. İstanbul:Boğaziçi Yay.  2. A.von Gabain (çev. Mehmet Akalın). (1996). Eski Türkçenin Grameri. Ankara:TDK Yay.  3. Tekin, Talat – Ölmez, Mehmet. (1999). Türk Dilleri. İstanbul: Simurg Yayınevi.  4. Tekin, Talat. (1995). Orhun Yazıtları. İstanbul: Simurg Yayınevi. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | 1. Tekin,Talat. (1997). Yeni Türkiye. Türk Dünyası Özel Sayısı 2 cilt. Ankara :1997.  2. Caferoğlu. Ahmet. (1968). Eski Uygur Türkçesi Sözlüğü. İstanbul: TDK Yay.  3. Sertkaya, O. Fikri. (1995). Göktürk Tarihinin Meseleleri. Ankara: TKAE Yay. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar,yansı cihazı. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Türkçenin tarihî devreleri |
| **2** | Eski Türkçe üzerine yapılan çalışmalar |
| **3** | Eski Türkçe nedir |
| **4** | Orhun Abidelerine giriş |
| **5** | Orhun Abideleri(Tonyukuk Yazıtı, gramer ve metin tahlili) |
| **6** | Tonyukuk Yazıtı I |
| **7** | Tonyukuk Yazıtı II |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Tonyukuk Yazıtı III |
| **10** | Bilge Kağan Yazıtı (gramer ve metin tahliline giriş) |
| **11** | Bilge Kağan Yazıtı II |
| **12** | Bilge Kağan Yazıtı III |
| **13** | Bilge Kağan Yazıtı IV |
| **14** | Eski Uygurca giriş |
| **15** | Türkçenin tarihî devreleri |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ferruh Ağca |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türk Tasavvuf Edebiyatı I | 831813027 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türk Tasavvuf Edebiyatının ortaya çıkışı ve gelişimini, önemli mutasavvıf şahsiyetler ile bunların temel ideolojisini ve fikir kaynaklarını incelemek. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Tasavvufun ortaya çıkışı ve tasavvuffi kavramlar. Türk Tasavvuf edebiyatının tarihi gelişimi. İlk mutasavvıflar ve eserleri. Anadolu’da tasavvuf edebiyatının gelişimi ve önemli mutasavvıfları. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Tasavvufun tanımını yapar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Tasavvufun konusunu kavrar. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Tasavvufun amacını kavrar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | İlk mutasavvıfları tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Tasavvufun özelliklerini tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Vahdet-i Vücud anlayışıyla ilgili fikir sahibi olur. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Panteizm hakkında fikir sahibi olur. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Anadolu’da gelişen tasavvufî akımlar hakkında fikir sahibi olur. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Fuat Köprülü, Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar. Ankara 1966  Selçuk Eraydın, Tasavvuf ve Tarikatlar, İstanbul, 2001  Mustafa Tatçı, Yunus Emre Divanı Tahlil, MEB. İstanbul 2005  Mustafa Tatçı, Yunus Emre Divan ve Risâletü’n-Nushiyye, İstanbul 2005  Abdülbaki Gölpınarlı, Mevlânâ, İstanbul, 1951  Ahmet Yesevi, Divan/Hikmet’ten Seçmeler (Haz. Kemal Eraslan) Ankara, 1983. Mahir İz, Tasavvuf, İstanbul, 1981. Ferit Kam; Vahdet-i Vücut, İstanbul, 1931. Annemarie Schimmel, |
| **Yardımcı Kaynaklar** | - |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Sözlükler, antolojiler, ansiklopediler |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Tasavvuf kavramı, tasavvufun tanımı, ortaya çıkışı |
| **2** | Hindistan’da, Mısırda, Yunanistan’da, Yahudilik’te ve Hristiyanlık’ta tasavvuf (mistisizm) |
| **3** | Tasavvufun konusu |
| **4** | Tasavvufun gayesi |
| **5** | İlk mutasavvıflar |
| **6** | Tasavvufun özellikleri |
| **7** | Tasavvufî ıstılahlar |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Tasavvufî ıstılahlar |
| **10** | Tasavvufî ıstılahlar |
| **11** | Tasavvufî ıstılahlar |
| **12** | Vahdet-i Vücûd |
| **13** | Panteizm ve Vahdet-i Vücûd arasındaki farklar |
| **14** | Anadolu ve Horasan’da gelişen tasavvufî cereyanlar |
| **15** | Anadolu ve Horasan’da gelişen tasavvufî cereyanlar |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev |  |  |  |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 10 | 10 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **60** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **2** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Doç. Dr. Tuba Onat Çakıroğlu |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Modern Türk Edebiyatı III | 831813004 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Servet-i Fünûn Edebiyatını hazırlayan sebepleri anlatarak bunların dönemin edebiyatına etkisini tespit etmek, diğer dönemlerle kıyaslayarak öğrencide mukayese yeteneği oluşturabilmek |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Servet-i Fünûn Edebiyatı, Servet-i Fünûn Edebiyatının Başlıca Şair ve Yazarları, Servet-i Fünûn Edebiyatında Şiir ve Roman |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Ara nesil hakkında fikir sahibi olur. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Servet-i Fünûn Edebiyatı hakkında fikir sahibi olur. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Ekrem’i tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Tevfik Fikret’i tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Tevfik Fikret’in şiirlerini tahlil eder. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Cenab Şahabeddin’i tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Cenab Şahabeddin’in şiirlerini tahlil eder. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Servet-i Fünûn Döneminde yapılan çalışmaları tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Akyüz, Kenan, **Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri**, DTCF Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Enstitüsü Türkoloji Dergisi, Ankara 1969  Kaplan, Mehmet, **Tevfik Fikret(Devir-Eser-Şahsiyet)**, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yay., İstanbul 1997.  Edr. Ramazan Korkmaz, **Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı**, Grafiker Yay. Ankara, 2005. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Kolcu, Hasan **Türk Edebiyatında Aruz-Hece Tartışmaları**, Kültür Bakanlığı Yay.,Ankara 1993.  İnci Enginün, **Tanzimat’tan Cumhuriyet’e** (1839-1923)  **Servet-i Fünûn Edebiyat**,(komisyon), Akçağ Yay., Ankara 2006.  Gül Mete Yuva, **Modern Türk Edebiyatının Fransız Kaynakları**, YKY, İstanbul, 2011. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Kitaplar ve süreli yayınlar |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Ara Nesil |
| **2** | Servet-i Fünûn Edebiyatını Hazırlayan Sebepler hakkında bilgi edinmek |
| **3** | Ekrem’in Servet-i Fünûn Topluluğunun Kuruluşundaki Etkisi |
| **4** | Servet-i Fünûn Edebiyatının Fransız Edebiyatı ile Bağlantısı hakkında bilgi edinmek |
| **5** | Tevfik Fikret ve Şiiri hakkında bilgi edinmek |
| **6** | Fikret’in Şiirlerinde Üslûb hakkında bilgi edinmek |
| **7** | Fikret’in Şiirinde Temalar hakkında bilgi edinmek |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Cenab Şahabeddin’in Şiiri hakkında bilgi edinmek |
| **10** | Cenab Şahabeddin’in Şiirlerinde Üslûb hakkında bilgi edinmek |
| **11** | Cenab Şahabeddin’in Şiirlerinde Üslûb hakkında bilgi edinmek |
| **12** | Cenab Şahabeddin’in Şiirlerinde Üslûb hakkında bilgi edinmek |
| **13** | Servet-i Fünûn Döneminde Edebiyat Nazariyâtı ile İlgili Çalışmalar hakkında bilgi edinmek |
| **14** | Servet-i Fünûn Döneminde Edebiyat Nazariyâtı ile İlgili Çalışmalar hakkında bilgi edinmek |
| **15** | Servet-i Fünûn Döneminde Edebiyat Nazariyâtı ile İlgili Çalışmalar hakkında bilgi edinmek |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Şahika Karaca |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Yabancılara Türkçe Öğretimi I | 831813044 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| I | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** |  |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilerin dilleriyle ilgili incelikleri tam anlamıyla bilmelerini sağlamak. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Dilin tanımı, yeryüzündeki dil aileleri ve Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, Türk yazı dilinin tarihi gelişimi, Türkçe kelimeleri tanıma yolları ve Türkçedeki fonetik hadiseler. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Dil aileleri arasında Türkçenin yerini bilir. | 1, 3, 5 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, B, C, D, E |
| **2** | Sesleri sınıflandırabilir. | 2, 12 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, B, C, D, E |
| **3** | Ses değişmelerini görebilir. | 4, 7 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, B, C, D, E |
| **4** | Örneklerle uygulama yapabilir. | 8, 1, 10 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, B, C, D, E |
| **5** | Şekil değişmelerini görebilir. | 6, 7, 11 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, B, C, D, E |
| **6** | Kelimenin ne olduğunu bilir. | 12 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, B, C, D, E |
| **7** | Kelime çeşitlerini bilir. | 1, 2, 3 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, B, C, D, E |
| **8** | Türkçenin özellikleri bilir. | 4, 5, 6 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, B, C, D, E |
| **9** | Kelimenin özelliklerini bilir. | 7, 8, 9 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, B, C, D, E |
| **10** | Cümleyi tanımlayabilir. | 10, 11, 12 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, B, C, D, E |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | 1.Ergin, Muharrem. (1996). Türk Dil Bilgisi. Bayrak Basım Yayım Dağıtım. 2. Banguoğlu, Tahsin. (2000).Türkçenin Grameri. Ankara: Tdk Yayınları |
| **Yardımcı Kaynaklar** |  |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, yansı cihazı. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Dilin tanımını yapabilme, dil aileleri arasında Türkçenin yerini bilme. |
| **2** | Ses ve Türkçedeki sesleri tanımlayabilme. |
| **3** | Seslerin sınıflandırabilme. |
| **4** | Ses değişmelerini görebilme. |
| **5** | Örneklerle uygulama yapabilme. |
| **6** | Şekil değişmelerini görebilme. |
| **7** | Örneklerle uygulamalar yapabilme. |
| **8** | **VİZE** |
| **9** | Kelimenin ne olduğunu bilme. |
| **10** | Kelime çeşitlerini bilme. |
| **11** | Türkçenin özellikleri bilme. |
| **12** | Kelimenin özelliklerini bilme. |
| **13** | Kelimenin özelliklerini bilme. |
| **14** | Cümleyi tanımlayabilme. |
| **15** | Cümleyi tanımlayabilme. |
| **16,17** | **FİNAL** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 1 | 2 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | - | - | - |
|  | **Toplam iş yükü** | | **54** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **1,8** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 4 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 5 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 5 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 4 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 5 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 2 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 5 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 5 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 5 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** |  |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

6/06/2024

**ESOGÜ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI BÖLÜMÜ**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Atatürk İlkeleri ve İnkılâpları Tarihi II | 831814001 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | YOK |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilerin, Kurtuluş Savaşı’nın zaferle bitmesini takip eden günlerden itibaren Lozan Barış Anlaşması ile birlikte Cumhuriyetin kuruluşunu, Atatürk ilke ve devrimlerini anlamalarını sağlayarak laik, demokratik ve çağdaş değerleri benimseyen ve koruyan bireyler olarak yetişmelerine yardımcı olmak |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Mudanya Ateşkes Anlaşması, Saltanatın Kaldırılması, Lozan Barış Anlaşması, Cumhuriyetin İlanı, Halifeliğin Kaldırılması, 1924 Anayasası, Çok Partili Yaşam Deneyimi, Şeyh Sait Ayaklanması, Cumhuriyete Karşı Diğer Tepkiler, Harf İnkılâbı, Üniversite Reformu, Tarih ve Dil inkılâbı, Ekonomi, sosyo-ekonomik hayat ve hukuk alanında yapılan devrimler, Atatürk döneminde izlenen iç ve dış siyaset, Atatürk İlkeleri, Atatürk’ün ölümünden sonra Türkiye ve Dünya’da yaşanan gelişmeler |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Mudanya Ateşkes Anlaşması ve Lozan Barış Anlaşması’nı ayrıntılı biçimde öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **2** | Saltanatın kaldırılması, Cumhuriyetin ilan edilmesi, Halifeliğin kaldırılması v.b siyasî değişimleri öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **3** | Atatürk döneminde çok partili siyasî hayata geçmek için yapılan girişimleri anlar |  | Anlatım | Devam |
| **4** | Türkiye’de laik ve çağdaş bir toplum yapısı kurmak üzere hukuk ve eğitim alanında yapılan devrimleri yakından tanır |  | Anlatım | Devam |
| **5** | Ekonomik ve toplumsal yaşama yönelik devrimleri öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **6** | Atatürk döneminde Türk dış politikasında yaşanan gelişmeleri anlar |  | Anlatım | Devam |
| **7** | Atatürkçü düşünce sisteminin temelini oluşturan altı ilkeyi ayrıntılı biçimde öğrenir ve önemini kavrar |  | Anlatım | Devam |
| **8** | Atatürkçü düşünce sisteminin bütünleyici ilkelerini öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **9** | İsmet İnönü döneminde yaşanan iç ve dış gelişmeleri öğrenir |  | Anlatım | Devam |
| **10** | Demokrat Parti’nin iktidara gelişi ve 1950-1960 yıllarından yaşanan iç ve dış gelişmeleri yakından tanır |  | Anlatım | Devam |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Turan Şerafettin, *Türk Devrim Tarihi, C.I-II*, İstanbul, 1991–1995 |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Ateş, Toktamış, Türk Devrim Tarihi, İstanbul: Der Yayınları, 2001.  Aybars, Ergün, Türkiye Cumhuriyeti Tarihi, İzmir: Ercan Kitabevi, 2000.  Eroğlu, Hamza, Türk İnkılap Tarihi, Ankara: Savaş Yayınları, 1990.  Kongar, Emre, Devrim Tarihi ve Toplumbilim Açısından Atatürk, İstanbul: Remzi Kitabevi, 1999.  Selek, Sebahattin, Anadolu İhtilali, İstanbul: Kastaç Yayınları, 1987.  Timur, Taner, Türk Devrimi ve Sonrası, Ankara: İmge Kitabevi, 1997. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Mudanya Ateşkes Anlaşması; Saltanatın Kaldırılması ve Lozan Barış Anlaşması |
| **2** | Cumhuriyetin İlanı ve Halifeliğin Kaldırılması |
| **3** | Çok Partili Hayata Geçme Çabaları; İzmir Suikastı ve Menemen Olayı |
| **4** | Hukuk Alanında Yapılan Devrimler: Yeni Türk Devleti’nin Anayasaları |
| **5** | Hukuk Alanında Yapılan Devrimler: Medeni Kanu’nun kabulü ve Kadın Haklarına yönelik düzenlemeler |
| **6** | Eğitim ve Kültür Alanında Yapılan Yenilikler: Tevhid-i Tedrisat Kanunu, Latin Harflerinin kabulü, dil-tarih ve diğer alanlarda yapılan değişiklikler |
| **7** | Ekonomik Yaşamı İlgilendiren Yenilikler: Aşar vergisinin kaldırılması, tarım ve sanayide yapılan yenilikler, devletçilik |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Toplumsal Yaşama Dönük Yenilikler: Kılık-kıyafet devrimi, tekke ve zaviyelerin kapatılması, soyadı kanunu, hafta tatili |
| **10** | Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası: Etabli Sorunu, Musul Sorunu, yabancı devletlerle kurulan ilişkiler |
| **11** | Atatürk Dönemi Türk Dış Politikası: Milletler Cemiyeti üyeliği, Balkan Antantı, Montrö Boğazlar Sözleşmesi, Sadabad Paktı |
| **12** | Atatürk İlkeleri: Cumhuriyetçilik, Laiklik, İnkılapçılık, Milliyetçilik, Halkçılık, Devletçilik |
| **13** | Atatürkçü Düşünce Sistemi’nin Bütünleyici İlkeleri |
| **14** | İsmet İnönü Dönemi’nde iç ve dış siyasette yaşanan gelişmeler |
| **15** | Demokrat Parti Dönemi |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 saat |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) |  |  |  |
| Ödev |  |  |  |
| Kısa Sınav |  |  |  |
| Kısa Sınav hazırlık |  |  |  |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 30dk | ½ saat |
| Ara Sınav hazırlık |  |  |  |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 30dk | ½ saat |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık |  |  |  |
|  | **Toplam iş yükü** | | **3 saat** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | |  |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** |  |  |
| **2** |  |  |
| **3** |  |  |
| **4** |  |  |
| **5** |  |  |
| **6** |  |  |
| **7** |  |  |
| **8** |  |  |
| **9** |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Dr. Aynur ASGAROVA PINAR |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

6/06/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Edebiyat Bilgi ve Teorileri IV | 831814003 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilere edebiyat hakkında temel bilgiler vermek |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Edebiyat, edebiyat terimleri, edebi metinleri inceleme yöntemleri, edebiyat akımları |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Ses ahengi, ritim ve vezin konuları hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Ses ahengi, ritim ve vezin konuları hakkında metin incelemesi yapar. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | İmaj, istiare, sembol, mit konuları hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | İmaj, istiare, sembol, mit konuları hakkında metin incelemesi yapar. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Hikâye tarzlarını tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Hikâye tarzları hakkında metin incelemesi yapar. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Edebî türleri öğrenir. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Edebiyat tarihi hakkında fikir sahibi olur. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Moran, Berna. **Edebiyat Kuramları ve Eleştiri**  R.Wellek-A.Warren (2005), **Edebiyat Teorisi,** İzmir: Akademi Kitabevi  Eagleton, T., Edebiyat Kuramı |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Bilgegil, Kaya, **Edebiyat Bilgi ve Teorileri,** Enderun Kitabevi |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Antolojiler, sözlükler |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Ses ahengi, ritim ve vezin |
| **2** | Üslup ve üslup bilgisi |
| **3** | İmaj, istiare, sembol, mit |
| **4** | Hikâye tarzları |
| **5** | Edebî türler |
| **6** | Edebî türler |
| **7** | Edebiyat tarihi |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Edebiyat tarihi |
| **10** | Metin inceleme |
| **11** | Metin inceleme |
| **12** | Metin inceleme |
| **13** | Metin inceleme |
| **14** | Metin inceleme |
| **15** | Metin inceleme |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. İbrahim Şahin |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türk Halk Edebiyatı IV | 831814024 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | Bulunmuyor. |
| **Dersin Amacı** | Destanın halk edebiyatı içerisindeki yerini kavratma, Destanı meydana getiren sosyal, siyasi ve kültürel şartları tartışma, Destanları birey ve toplum hayatındaki işlevlerini öğretme |
| **Dersin Kısa İçeriği** | İslamiyet öncesi ve sonrası Türk destanları, Günümüz Türk boylarının destanları, Destan tipleri, motifleri, konuları ve işlevleri |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Destan hakkında ileri düzeyde bilgiye sahip olabilme | 1, 2, 4, 5, 8, 11 | 1, 2, 5 | A |
| **2** | Destanın birey ve toplum hayatındaki işlevlerini öğrenebilme | 1, 2, 4, 11, 12 | 1, 2, 5 | A |
| **3** | Mesleki ve bilimsel etik değerlere sahip olabilme | 1, 2, 4, 11, 12 | 1, 2, 5 | A |
| **4** | Yazılı ve sözlü malzemeyi bütün boyutlarıyla anlayabilme ve anlatabilme | 1, 2, 5, 8, 11 | 1, 2, 5 | A |
| **5** | Sözlü ve yazılı ürünlerin yapı ve anlatım özelliklerini kavrayabilme | 1, 2, 4, 5, 8, 11 | 1, 2, 5 | A |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Mircea Eliade, Dinsel İnançlar ve Düşünceler Tarihi 3  Mircea Eliade, Mitlerin Özellikleri  Mircea Eliade, Dinler Tarihine Giriş |
| **Yardımcı Kaynaklar** | İsmail Taş, Türk Düşüncesinde Kozmogoni-Kozmoloji  Georges Dumezil, Mit ve Destan  Ernst Cassirer, Dil ve Mit |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve Projeksiyon |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | İslamiyet öncesi Türk destanlarına genel bir bakış (Kaynaklar, tür sorunu, vd.) |
| **2** | Şu Destanı |
| **3** | Alp Er Tunga Destanı |
| **4** | Köktürklerin Kurttan Türeyişi ve Ergenekon’dan Çıkış Destanı |
| **5** | Uygurların Türeyiş Destanı, Uygurların Göçü Destanı |
| **6** | Oğuz Kağan Destanı |
| **7** | Oğuz Kağan Destanı |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Oğuzname |
| **10** | Oğuzname |
| **11** | Battal Gazi Destanı |
| **12** | Danişmend Gazi Destanı |
| **13** | Manas Destanı |
| **14** | Manas Destanı |
| **15** | Genel tekrar ve değerlendirme |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 14 | 2 | 28 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 4 | 5 | 20 |
| Ödev | - | - | - |
| Kısa Sınav | - | - | - |
| Kısa Sınav hazırlık | - | - | - |
| Sözlü Sınav | - | - | - |
| Sözlü Sınav hazırlık | - | - | - |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) | - | - | - |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) | 2 | 4 | 8 |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | - | - | - |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | - | - | - |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | - | - | - |
|  | **Toplam iş yükü** | | **60** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **2** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev | - |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi. | 5 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri. | 5 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi. | 4 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi. | 4 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi. | 5 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi. | 4 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi. | 5 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi. | 4 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci. | 5 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık. | 5 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi. | 5 |
| **12** | Yerel ve evrensel boyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma. | 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Aslı BÜYÜKOKUTAN TÖRET |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Osmanlı Türkçesi IV | 831814025 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilerin Osmanlı Türkçesi’nde bulunan Arapça ve Farsça unsurları öğrenmelerini ve karşılaştıkları Arap harfli metinleri okumalarını sağlamak. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Arapçada edatlar; Arapçada tamlama kuralları: Şemsî harfler, Kamerî harfler, İsim ve sıfat tamlamaları; Osmanlıcadaki Türkçe, Arapça ve Farsça kurallara toplu bir bakış; Osmanlı Türkçesindeki Farsça unsurlar: Farsçanın genel özellikleri, Farsçanın Osmanlı Türkçesindeki yeri ve önemi, Farsçada fiiler ve özellikleri, Farsçada isimler ve özellikleri, Farsçada sıfatlar ve özellikleri, Farsçada ekler ve özellikleri (Ön ekler, son ekler), Farsçada isim ve fiil türetme kuralları, Birleşik isimler, Farsça tamlama kuralları (İsim tamlamaları, sıfat tamlamaları, vasf-ı terkibîler); Metin üzerinde okuma ve yazma alıştırmaları. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Arapça edatları tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Arapça kelime türetilmesini öğrenir. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Arapça birleşik şekilleri öğrenir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Farsça kelimelerdeki ses değişimi hakkında bilgi sahibi olur. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Farsça edatları tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Farsça edat çeşitlerini tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Eski Anadolu Türkçesinin ses ve şekil özelliklerini tespit eder. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Metin okur ve uygulama yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | TİMURTAŞ, F. K. (1986). Osmanlı Türkçesine Giriş I-II. İstanbul.  ERGİN, M. (2000). Osmanlıca Dersleri. İstanbul.  DEVELİ, H. (2001). Osmanlı Türkçesi Kılavuzu- I- II. İstanbul.  DEVELLİOĞLU, F. (1978). Osmanlıca–Türkçe Sözlük. Ankara |
| **Yardımcı Kaynaklar** | SAMİ, Ş. (1992). Kamus–ı Türki. İstanbul.  İZ, F. (1995). Eski Türk Edebiyatında Nazım – I. Ankara.  İZ, F. (1999). Eski Türk Edebiyatında Nazım – II. Ankara.  İZ, F. (1996). Eski Türk Edebiyatında Nesir. Ankara. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, projektör. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Arapçada edatlar ve birleşik şekillerin tanıtılması |
| **2** | Arapçada kelime ailesi ve kelime türetilmesinin tespiti |
| **3** | Arapçada kelime ailesi ve kelime türetilmesinin tespiti |
| **4** | Arapçada kelime ailesi ve kelime türetilmesinin tespiti |
| **5** | Farsçada edatlar ve çeşitlerinin incelenmesi |
| **6** | Farsça kelimelerde ses değişmelerinin incelenmesi. |
| **7** | Farsçada kelime ailesi ve kelime türetilmesinin incelenmesi |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Eski Anadolu Türkçesinin morfolojik ve fonetik özelliklerinin tespiti |
| **10** | Eski Anadolu Türkçesinden metin örneklerinin incelenmesi |
| **11** | Metin okuma ve uygulama çalışmaları |
| **12** | Metin okuma ve uygulama çalışmaları |
| **13** | Metin okuma ve uygulama çalışmaları |
| **14** | Metin okuma ve uygulama çalışmaları |
| **15** | Metin okuma ve uygulama çalışmaları |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ahmet Kartal | Prof. Dr. Melike Gökcan |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Klasik Türk Edebiyatı IV | 831814026 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilere XV. yüzyılda Anadolu'da gelişen Türk edebiyatının özelliklerini öğretmek. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | XV. yüzyılda Anadolu'da gelişen Türk edebiyatının özellikleri, bu dönemin önemli temsilcileri ve bu temsilcilerin eserlerinden örnek metinlerin incelenmesi. XIV. Yüzyılda Edebî Biçimlere Bakış; XV. Yüzyılda Eski Türk Edebiyatı (Ahmed-i Daî, Şeyhî, Ahmed Paşa, Necati, Mesihî, Ahî, Cafer Çelebi, Süleyman Çelebi, Hamdullah Hamdî, Cem Sultan, Nizamî, Adnî); XV. yüzyılda manzum edebî biçimlere bakış (gazel ve kaside, mesnevî, diğer edebî biçimler); XV. yüzyıl Türk Edebiyatında düzyazı. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | XV. yüzyıl edebiyatının genel özellikleri hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | XV. yüzyıl döneminin edebî gelişimi hakkında bilgi sahibi olur. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | XV. yüzyıl döneminin önemli temsilcilerini tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Örnek metin okur ve uygulama yapar. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Mazıoğlu, H. ( ) "Eski Türk Edebiyatı" Türk Ansiklopedisi.  Mengi, M. (1997) Eski Türk Edebiyatı Tarihi. Ankara: Akçağ.  Şentürk, A., Kartal A. (2005). Eski Türk Edebiyatı Tarihi, İstanbul: Dergâh Yay.Akün, Ömer F. Divan Edebiyatı. İstanbul: TDVİA, C. 9, s. 389-427  Büyük Türk Klâsikleri, C. 1-6., İstanbul: Ötüken-Söğüt Yay.  Dilçin, C. (1983). Örneklerle Türk Şiir Bilgisi. Ankara: TDK |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Aydemir, Abdullah. (1992). İslâmî Kaynaklara Göre Peygamberler. Ankara: DİB Yay.  Ahmet Paşa Divanı, Haz. Tarlan, A. N. (1992). Ankara:Akçağ Yay..  Tolasa, H. (1973). Ahmet Paşa'nın Şiir Dünyası. Ankara: Atatürk Ünv. Yay. Ankara.  Pala, İ. (1998). Ansiklopedik Divan Şiiri Sözlüğü. İstanbul: Ötüken Yay.  Levend, A. S. (1980). Divan Edebiyatı, Kelimeler ve Remizler, Mazmunlar ve Mefhumlar. İstanbul: Enderun Kitabevi.  Onay, A. T. (1992). Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar. Ankara: DİB Yay. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, projektör |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | XV. Yüzyıl Türk Edebiyatının genel özellikleri ve dönemin edebî gelişimi |
| **2** | Dönemin önemli temsilcileri hakkında bilgi sahibi olma. |
| **3** | Dönemin önemli temsilcileri hakkında bilgi sahibi olma. |
| **4** | Dönemin önemli temsilcileri hakkında bilgi sahibi olma. |
| **5** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **6** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **7** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **10** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **11** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **12** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **13** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **14** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **15** | Örnek metin okuma ve uygulama |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ahmet Kartal |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türkiye Türkçesi Grameri IV | 831814042 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türkçe cümle yapısının temel unsurlarını ve özelliklerini öğrenmek |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Anlam birimi olarak cümle ve ögeleri, kelime grupları, Türkçe cümle yapısı |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Sözcük ögelerini öğrenir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Söz dizimi ögelerini öğrenir. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Fiil çekimi hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Sayı öbeklerini tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Kısaltma söz öbeklerini tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Birleşik fiilleri kavrar. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Yineleme öbeklerini kavrar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Cümlenin ögeleri hakkında fikir sahibi olur. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Karaağaç, Günay, Türkçenin Söz Dizimi, (2009). İstanbul: Kesit Yayınları |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Karahan, Leyla, Türkçede Söz Dizimi, (2010). Ankara: Akçağ Yayınları |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Basılı, görüntülü ve sesli yayınlar. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Sözcük ögeleri |
| **2** | Söz dizimi ögeleri |
| **3** | Fiil çekimi |
| **4** | Sözlü dil kullanımı |
| **5** | Yapımlık söz öbekleri |
| **6** | Kısaltma söz öbekleri |
| **7** | Sayı öbeği-aitlik öbeği |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Birleşik Fiiller |
| **10** | Yineleme öbekleri –Bağlama öbek ve cümleleri |
| **11** | Yineleme öbekleri –Bağlama öbek ve cümleleri |
| **12** | Cümle ögeleri-yüklem-özne |
| **13** | Cümle ögeleri-nesne-yer tamlayıcısı |
| **14** | Cümle ögeleri-zarf-cümle dışı ögeler |
| **15** | Cümle ögeleri-zarf-cümle dışı ögeler |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Doç. Dr. Dilek Erenoğlu Ataizi |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Eski Türkçe II | 831814043 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türkçenin VI-IX. Yüzyıllar arası genel durumunun, temel yapısı ve özelliklerinin öğrenciye aktarılması. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türkçenin ilk yazılı metinlerinin bulunduğu “Eski Türkçe” devresi ile ilgili bilgiler, örnek kaynak ve metinler. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Eski Uygur Türkçesi döneminin özellikleri hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Uygur alfabesiyle yazılmış eserleri tanır. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Sade Uygur alfabesini tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Mani metinleri hakkında bilgi edinir. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Brahmi metinleri hakkında bilgi edinir. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Altun Yaruk Sudur hakkında bilgi edinir. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Altun Yaruk Sudur üzerinde metin incelemesi yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Maitrisimit üzerinde inceleme yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | 1. Ergin, Muharrem. (1999). Orhun Abideleri. İstanbul:Boğaziçi Yay.  2. A.von Gabain (çev. Mehmet Akalın). (1996). Eski Türkçenin Grameri. Ankara:TDK Yay.  3. Tekin, Talat – Ölmez, Mehmet. (1999). Türk Dilleri. İstanbul: Simurg Yayınevi.  4. Tekin, Talat. (1995). Orhun Yazıtları. İstanbul: Simurg Yayınevi. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | 1. Tekin,Talat. (1997). Yeni Türkiye. Türk Dünyası Özel Sayısı 2 cilt. Ankara:1997.  2. Caferoğlu. Ahmet. (1968). Eski Uygur Türkçesi Sözlüğü. İstanbul: TDK Yay.  3. Sertkaya, O. Fikri. (1995). Göktürk Tarihinin Meseleleri. Ankara: TKAE Yay. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, yansı cihazı. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Eski Uygur Türkçesi döneminin özellikleri |
| **2** | Uygur alfabesi yazılmış eserler |
| **3** | Sade Uygur alfabesi I |
| **4** | Sade Uygur alfabesi II |
| **5** | Mani ve Brahmi metinleri hakkında bilgi I |
| **6** | Altun Yaruk Sudur hakkında bilgi II |
| **7** | Altun Yaruk Sudur (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Altun Yaruk Sudur (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **10** | Altun Yaruk Sudur (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **11** | Maitrisimit (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **12** | Maitrisimit (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **13** | Maitrisimit (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **14** | Maitrisimit (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **15** | Eski Uygur Türkçesi döneminin özellikleri |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ferruh Ağca |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türk Tasavvuf Edebiyatı II | 831814027 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türk Tasavvuf Edebiyatının ortaya çıkışı ve gelişimini, önemli mutasavvıf şahsiyetler ile bunların temel ideolojisini ve fikir kaynaklarını incelemek. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Tasavvufun ortaya çıkışı ve tasavvuffi kavramlar. Türk Tasavvuf edebiyatının tarihi gelişimi. İlk mutasavvıflar ve eserleri. Anadolu’da tasavvuf edebiyatının gelişimi ve önemli mutasavvıfları. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Anadolu’daki tasavvufî cereyanları tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Horasan’da gelişen tarikatlar hakkında bilgi edinir. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Anadolu’daki Âhilik hakkında fikir sahibi olur. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Mevlevilik’i tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Mevlevilik’e ait kavramları kavrar. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Nakşibendilik’i tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Halvetilik’i tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Bayramilik’i tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Fuat Köprülü, Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar. Ankara 1966  Selçuk Eraydın, Tasavvuf ve Tarikatlar, İstanbul, 2001  Mustafa Tatçı, Yunus Emre Divanı Tahlil, MEB. İstanbul 2005  Mustafa Tatçı, Yunus Emre Divan ve Risâletü’n-Nushiyye, İstanbul 2005  Abdülbaki Gölpınarlı, Mevlânâ, İstanbul, 1951  Ahmet Yesevi, Divan/Hikmet’ten Seçmeler (Haz. Kemal Eraslan) Ankara, 1983. Mahir İz, Tasavvuf, İstanbul, 1981. Ferit Kam; Vahdet-i Vücut, İstanbul, 1931. Annemarie Schimmel, Tasavvufun Boyutları (Çev. Ender Gürol) İstanbul, 1982  Cavit Sunar, Melamilik, Bektaşilik, Ankara, 1975  Cavit Sunar, Tasavvuf Felsefesi, Ankara, 1969  Prof. Dr. Abdurrahman Güzel, Kaygusuz Abdal, Ankara 1981. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | - |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Sözlükler, antolojiler, ansiklopediler |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Anadolu’da gelişen tasavvufî cereyanlar |
| **2** | Horasan’da gelişen tarikatlar |
| **3** | Anadolu’da Âhilik |
| **4** | Mevlevilik tarikatı, doğuşu, yayılışı ve etkileri |
| **5** | Mevleviliğe ait unsurlar, kavramlar |
| **6** | Nakşibendilik |
| **7** | Halvetîlik |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Bayramîlik |
| **10** | Bazı tasavvufî metinler ve açıklamaları |
| **11** | Bazı tasavvufî metinler ve açıklamaları |
| **12** | Bazı tasavvufî metinler ve açıklamaları |
| **13** | Bazı tasavvufî metinler ve açıklamaları |
| **14** | Bazı tasavvufî metinler ve açıklamaları |
| **15** | Bazı tasavvufî metinler ve açıklamaları |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev |  |  |  |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 10 | 10 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **60** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **2** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Doç. Dr. Tuba Onat Çakıroğlu |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Modern Türk Edebiyatı IV | 831814004 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Servet-i Fünûn Edebiyatını hazırlayan sebepleri anlatarak bunların dönemin edebiyatına etkisini tespit etmek, diğer dönemlerle kıyaslayarak öğrencide mukayese yeteneği oluşturabilmek |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Servet-i Fünûn Edebiyatı, Servet-i Fünûn Edebiyatının Başlıca Şair ve Yazarları, Servet-i Fünûn Edebiyatında Şiir ve Roman |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Servet-i Fünûn dönemi roman ve hikâyesi hakkında fikir sahibi olur. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Halid Ziya’yı tanır. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Halid Ziya’nın romancılığı hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Mehmet Rauf’u tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Mehmet Rauf’un romancılığı hakkında bilgi edinir. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Süleyman Nazif’i tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Süleyman Nazif’in eserleri hakkında bilgi edinir. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Ahmet Hikmet Müftüoğlu ve eserlerini tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Akyüz, Kenan, **Modern Türk Edebiyatının Ana Çizgileri**, DTCF Türk Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Dili ve Edebiyatı Araştırmaları Enstitüsü Türkoloji Dergisi, Ankara 1969  Kaplan, Mehmet, **Tevfik Fikret(Devir-Eser-Şahsiyet)**, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yay., İstanbul 1997.  Edr. Ramazan Korkmaz, **Yeni Türk Edebiyatı El Kitabı**, Grafiker Yay. Ankara, 2005. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Kolcu, Hasan **Türk Edebiyatında Aruz-Hece Tartışmaları**, Kültür Bakanlığı Yay.,Ankara 1993.  İnci Enginün, **Tanzimat’tan Cumhuriyet’e** (1839-1923)  **Servet-i Fünûn Edebiyat**,(komisyon), Akçağ Yay., Ankara 2006.  Gül Mete Yuva, **Modern Türk Edebiyatının Fransız Kaynakları**, YKY, İstanbul, 2011. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Kitaplar ve süreli yayınlar |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Servet-i Fünûn’da Roman ve hikâye hakkında bilgi sahibi olmak |
| **2** | Halid Ziya ve Romancılığını tanımak |
| **3** | Halid Ziya ve Romancılığını tanımak |
| **4** | Halid Ziya ve Romancılığını tanımak |
| **5** | Mehmed Rauf ve Romancılığını tanımak |
| **6** | Mehmed Rauf ve Romancılığını tanımak |
| **7** | Hüseyin Cahid Yalçın’ı tanımak |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Süleyman Nazif ve eserlerini tanımak |
| **10** | Süleyman Nazif ve eserlerini tanımak |
| **11** | Ahmed Hikmet Müftüoğlu ve eserlerini tanımak |
| **12** | Ahmed Hikmet Müftüoğlu ve eserlerini tanımak |
| **13** | Servet-i Fünûn’da Edebî Tenkit hakkında bilgi edinmek |
| **14** | Servet-i Fünûn’da Edebî Tenkit hakkında bilgi edinmek |
| **15** | Servet-i Fünûn’da Edebî Tenkit hakkında bilgi edinmek |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Şahika Karaca |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Yabancılara Türkçe Öğretimi II | 831814044 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 2 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | x |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** |  |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilerin dilleriyle ilgili incelikleri tam anlamıyla bilmelerini sağlamak. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Dilin tanımı, yeryüzündeki dil aileleri ve Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, Türk yazı dilinin tarihi gelişimi, Türkçe kelimeleri tanıma yolları ve Türkçedeki fonetik hadiseler. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Türkçenin eklerini bilir. | 1, 2, 4 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, C, D |
| **2** | Yapım eklerini bilir. | 8, 7, 3 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, C, D |
| **3** | Çekim eklerini bilir. | 11, 1, 7 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, C, D |
| **4** | İsimden isim yapım eklerini bilir. | 3, 5, 6 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, C, D |
| **5** | İsimden fiil yapım eklerini bilir. | 2, 3 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, C, D |
| **6** | İsimden fiil yapım eklerini bilir. | 10, 11 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, C, D |
| **7** | Eklerdeki değişmeleri bilir. | 9, 10 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, C, D |
| **8** | Türkçenin hece yapısını bilir. | 1, 2 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, C, D |
| **9** | Kelimelerde vurgu ve tonlamayı yapabilir. | 3, 4 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, C, D |
| **10** | Kelime çeşitlerini bilir. | 5, 6 | 1, 2, 4, 5, 6, 11, 12 | A, C, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | 1.Ergin, Muharrem. (1996). Türk Dil Bilgisi. Bayrak Basım Yayım Dağıtım. 2.Banguoğlu, Tahsin. (2000). Türkçenin Grameri. Ankara: Tdk Yayınları |
| **Yardımcı Kaynaklar** | 1.Türk Dünyası El Kitabı. (1992). Dil-Kültür-Sanat. Ankara: TKAE Yay. 2. Eren, Hasan. (1998). Türklük Bilimi Sözlüğü. Ankara: Tdk Yay. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, yansı cihazı. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Türkçenin eklerini bilme. |
| **2** | Yapım eklerini bilme. |
| **3** | Çekim eklerini bilme. |
| **4** | İsimden isim yapım ekleri |
| **5** | İsimden fiil yapım eklerini bilme. |
| **6** | İsimden fiil yapım eklerini bilme. |
| **7** | Eklerdeki değişmeleri bilme. |
| **8** | **VİZE** |
| **9** | Türkçenin hece yapısını bilme. |
| **10** | Kelimelerde vurgu ve tonlamayı yapabilme. |
| **11** | Kelime çeşitlerini bilme. |
| **12** | Türkçenin özelliklerini bilme. |
| **13** | Cümleyi bilme. |
| **14** | Cümlede kelimenin yerini bilme. |
| **15** | Cümlede kelimenin yerini bilme. |
| **16,17** | **FİNAL** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 10 | 2 | 20 |
| Ödev | 10 | 2 | 20 |
| Kısa Sınav |  |  |  |
| Kısa Sınav hazırlık |  |  |  |
| Sözlü Sınav | 2 | 2 | 4 |
| Sözlü Sınav hazırlık | 2 | 1 | 2 |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 5 | 5 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **60** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **2** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **2** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 30 |
| Ödev | 10 |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 5 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 4 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 5 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 4 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 5 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 5 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 5 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 5 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 4 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 5 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 5 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** |  |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

6/06/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türkçenin Çağdaş Sorunları I | 831813028 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türkçenin sorunlarına konusunda ulusal ve uluslararası çapta bilgi sahibi olma ve alana ilişkin sorunları çözme |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türkçenin sorunlarına ilişkin temel bilgiler, terimler ve yöntemler |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Türkçe öğretimindeki sorunlar hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Dil kirliliği hakkında fikir sahibi olur. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Ölçünlü Türkçedeki yerelleşme sorununu kavrar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Türkçenin bilim dili oluşu sorununu kavrar. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Medya dili sorunu ile ilgili bilgi edinir. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Yabancı kelimelere Türkçe karşılık bulma sorunu hakkında araştırma yapar. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Dil politikaları sorunu hakkında fikir sahibi olur. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Terim sorununu öğrenir. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Gürer Gülsevin-Erdoğan Boz, Türkçenin Çağdaş Sorunları  TDK, Türk Gramerinin Sorunları I/II |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Muharrem Ergin, Türk Dil Bilgisi  Tahsin Banguoğlu, Türkçenin Grameri  Ömer Demircan, Türkçede Çatı  Zeynep Korkmaz Türkiye Türkçesi Grameri (Şekil Bilgisi)  Mehmet Akalın, Türkçenin Yapısı  Günay Karaağaç, Türkçenin Sözdizimi  Ömer Demircan, Türkçede Ek-Kök Birleşmeleri |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Yansı cihazı, bilgisayar, internet. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Türkçe öğretiminin sorunları |
| **2** | Dil kirliliği sorunu |
| **3** | Ölçünlü Türkçede yerelleşme sorunu |
| **4** | Türk Dünyası ve ortak iletişim dili sorunu |
| **5** | Türkçe bilim dili sorunu |
| **6** | Medya dili sorunu |
| **7** | Medya dili sorunu |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Yabancı kelimelere Türkçe karşılık bulma sorunu |
| **10** | Dil politikaları sorunu |
| **11** | Yabancı dille öğretim sorunu |
| **12** | Terim Sorunu |
| **13** | Yazım (İmla) sorunu |
| **14** | Anadili bilinci sorunu |
| **15** | Anadili bilinci sorunu |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Erdoğan Boz |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türkolojinin Kaynakları I | 831813029 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | Türkolojinin kaynaklarının ve Türkoloji sahasında yapılmış bütün akademik çalışmaların tanıtımı. |
| **Dersin Amacı** | Bu dersin tamamlanmasıyla öğrencilerin alanla ilgili uzmanlık bilgilerine sahip olması ve Türkoloji ile ilgili bir araştırma yaparken kullanacakları temel kaynakları öğrenmeleri sağlanmış olacaktır. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türkolojinin kaynaklarını ve Türkoloji sahasında yapılan çalışmaları öğrencilere tanıtmak, araştırma yaparken kullanacakları kaynak bilgilere daha sistematik ulaşmalarını sağlamak. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Türkolojinin tanımını yapar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Türkolojinin içeriği ve kapsamını tanır. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Türkolojinin kısa tarihçesi hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Dünyadaki ilk türkoloji çalışmalarını tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Thomsen ve Radloff Devri hakkında bilgi sahibi olur | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Türkiye’deki ilk türkoloji çalışmalarını tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Türk diline ait sözlükleri tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Türk dilinin temel gramerini kavrar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Ahmet Caferoğlu, *Türk Dili Tarihi*, 1984. Altınordu Yayınları, Ankara, 2015.  Ahmet Bican Ercilasun, *Türk Dili Tarihi*, Akçağ Yayınları, Ankara, 2004.  Öztürk Emiroğlu, *Polonya’da Türkoloji*, TDK Yayınları, Ankara, 2017. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Hasan Eren, *Türklük Bilimi Sözlüğü I – Yabancı Türkologlar*, TDK Yayınları, Ankara, 1998. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve projeksiyon |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Temel kavramlar ve teorik çerçeve |
| **2** | Türkolojinin tanımı, içeriği ve kapsamı |
| **3** | Türkolojinin kısa tarihçesi |
| **4** | Türkolojinin kaynaklarının tespiti yolunda Türk dilinin tarihsel dönemlerinin belirlenmesi |
| **5** | Dünyada ilk Türkoloji Çalışmaları |
| **6** | Thomsen ve Radloff Devri |
| **7** | Willi Bang, Le Coq, Gabain ve Almanya’daki Türkoloji çalışmaları |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Almanya dışındaki ülkelerde Türkoloji çalışmaları |
| **10** | Türkiye’de Türkolojinin ilk çalışmaları |
| **11** | Türk dilinin tarihsel ve etimolojik sözlükleri |
| **12** | Türk dilinin temel gramerleri |
| **13** | Türk dili araştırmalarının büyük buluşları I |
| **14** | Türk dili araştırmalarının büyük buluşları II |
| **15** | Genel tekrar ve değerlendirme |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Bülent Gül |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türkçede Söz Yapımı I | 831813030 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Sözcük bilgisini ve Türkiye Türkçesinin sözcük yapım yollarını öğretmek. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türkçede sözcüklerin oluşum yolları, sözcük dağarcığını geliştirme yolları, Türkçede sözcük yapımında görülen yöntemler, Sözcük Yapımı ile Terim Yapımı İlişkileri |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Dilin tanımını yapar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Sözcüğün tanımını yapar. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Sözcük yapma yollarını kavrar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Kısaltmanın tanımını yapar. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Kalıplaşmanın tanımını yapar. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Tür değiştirmenin tanımını yapar. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Yerlileşme ve genelleşmenin tanımını yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Ödünçlemenin tanımını yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Alibekiroğlu, Sertan (2019). Türkçede Söz Yapımı. Ankara: Grafiker Yayınları. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Akalın, Ş. H. (2014). Türkçede söz yapımı yolları ve sözlükselleşme. XI. Milli Türkoloji Kongresi Bilgileri, 1, 831-841.  Bozkurt, F. (2017). Sözlükselleşme: Genel Sözlükler için Sözlük Birim Seçimi. İstanbul: Kesit Yayınları.  Sarı, İ. (2015). Türkçe'de Ekleme Dışı Sözcük Yapımı ve Sözlükselleşme. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, projeksiyon cihazı |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Dil nedir? |
| **2** | Sözcük nedir? |
| **3** | Sözcük Yapma Yolları |
| **4** | Sözcük dağarcığını geliştirme yolları |
| **5** | Kısaltma (başharfleme) |
| **6** | Kalıplaşma |
| **7** | Tür değiştirme |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Yerlileştirme, genelleşme |
| **10** | Ödünçleme, derleme ve tarama |
| **11** | Ses taklidi / yansıma sözler |
| **12** | Ters (geri) türetme / geri oluşum |
| **13** | Uydurma |
| **14** | Türkçede sözcük yapımında görülen yöntemler |
| **15** | Sözcük Yapımı ile Terim Yapımı İlişkileri |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Doç. Dr. Fatih Doğru |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Dünya Edebiyatı I | 831813031 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | x |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** |  |
| **Dersin Amacı** | Türk edebiyatının dünya edebiyatı içindeki yeri hakkında yorum yapabilmek |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Dünya edebiyatının klasik ve güncel eserleri hakkında genel bilgi sahibi olmak |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Dünya edebiyatının sınırlarını öğrenir | 1,8 | 1 | A |
| **2** | Farklı kültürleri öğrenir | 8,10 | 1 | K |
| **3** | Farklı edebi teknikleri gözlemler | 3 | 7 | K |
| **4** | Dünya edebiyatının gelişimi hakkında bilgi edinir | 8 | 1 | A |
| **5** | Türk edebiyatının dünyadaki yeri hakkında fikir sahibi olur | 1 | 1,7 | K |
| **6** | Metin yorumlamayı öğrenir | 3 | 1,13 | A |
| **7** | Edebiyatın gelişimini tarih-mekân üzerinden gözlemler | 1 | 7 | K |
| **8** | Okuduklarını tartışma becerisi kazanır | 3,6 | 2, 12 | K |
| **9** | Farklı ülkelerin tarihleri hakkında bilgi sahibi olur | 8,10 | 1 | A |
| **10** | Edebiyatın çeşitliliğini gözlemler | 1 | 1, 7 | K |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | David Damrosch, Dünya Edebiyatı Nasıl Okunmalı, Bilgi Üni. Yayınları.  Tim Parks, Ben Buradan Okuyorum, Metis Yayınları. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Harold Bloom, Batı Kanonu, İthaki Yayınları.  Necip Tosun, Dünya Romanının Serüveni, Ketebe Yayınları. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve projeksiyon |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Dünya edebiyatının tanımı ve sınırları |
| **2** | Goethe - Genç Werther’in Acıları |
| **3** | Edgar Allan Poe - Usher Evinin Çöküşü |
| **4** | Gogol – Burun/Palto |
| **5** | Herman Melville – Katip Bartleby |
| **6** | Oscar Wilde – Dorian Gray’in Portresi |
| **7** | Marcel Proust - Kayıtsız Adam |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Virginia Woolf – Pazartesi ya da Salı |
| **10** | Kafka - Dönüşüm |
| **11** | Sadık Hidayet – Kör Baykuş |
| **12** | Osamu Dazai – İnsanlığımı Yitirirken |
| **13** | Marquez – Kırmızı Pazartesi |
| **14** | Agota Kristof – Büyük Defter |
| **15** | Dag Solstad – Mahcubiyet ve Haysiyet |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 2 | 1 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 1 | 20 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 20 | 20 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 10 | 10 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 5 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 3 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 3 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 4 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 4 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 5 |
| **9** | Meslekî ve etik sorumluluk bilinci | 4 |
| **10** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 5 |
| **11** | Dünyada ve Türkiye’de yapılan Türkoloji çalışmalarına hâkim olma | 2 |
| **12** | Türkoloji sahasında araştırma ve inceleme yöntemlerini öğrenme | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Doç. Dr. Deniz Depe |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

10/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Farsça I | 831813032 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Farsça metinlerin doğru okunup anlaşılmasını sağlamak |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Fars dilinin gramer özellikleri |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Fars alfabesini tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Farsça isimleri kavrar. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Farsça isim çekimlerini kavrar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Farsça isim tamlamalarını kavrar. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Farsça zamirleri tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Farsça zamir çeşitlerini kavrar. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Farsça sıfatları tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Farsça sıfat çeşitlerini kavrar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Ateş, Ahmet, Farsça Grameri, İst. 1970.  Öztürk, Mürsel, Farsça Dilbilgisi, Ank. 1988.  Şahinoğlu, Nazif, Farsça Grameri, İst. 1997.  Değirmençay, Veyis, Farsça Edatlar ve Bağlaçlar Sözlüğü, İst. 2010. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Şemira, Sirüs, Sebk-Şinâsî-Şi’r, Tehrân-1340.  Nu’mûni-Şibli, Şirü’l-acem, terci Muhammed Taki Fahr-i Dâî-i Gilânî, 5 c. Tehrân, 1335. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, projektör, sözlükler |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Fars Alfabesi |
| **2** | Telaffuz |
| **3** | Farsça İsim |
| **4** | Farsça İsim Çekimleri |
| **5** | Farsça İsim Tamlamaları |
| **6** | Farsça Sıfat |
| **7** | Sıfat Çeşitleri |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Sıfat Çeşitleri |
| **10** | Sıfat Çeşitleri |
| **11** | Sıfat Çeşitleri |
| **12** | Zamirler |
| **13** | Zamir Çeşitleri |
| **14** | Zamir Çeşitleri |
| **15** | Zamir Çeşitleri |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ferzane Devletabadi |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Dil ve Kültür I | 831813033 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Bu dersin amacı, dil ile kültür arasındaki karşılıklı ilişkiyi kültür kuramları çerçevesinde ele alarak öğrencilerin kültürel çözümleme ve yorumlama becerilerini geliştirmektir. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Bu ders, kültürün kuramsal temellerini dilsel bağlamda ele alarak yapısalcılık, dilsel görelilik, etnografi, göstergebilim ve söylem kuramları gibi yaklaşımlar ışığında dil-kültür etkileşimini incelemektedir. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Dil ve kültür kavramlarını tanımlar; bu kavramların birbirleriyle olan ilişkisini açıklar. | 1, 11, 12 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Kültür kuramlarının tarihsel gelişimini ve temel temsilcilerini tanır. | 1, 11, 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Farklı kültür kuramlarının dili nasıl ele aldığını karşılaştırır. | 1, 2, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Yapısalcı ve postyapısalcı yaklaşımların dil-kültür ilişkisini nasıl inşa ettiğini değerlendirir. | 1, 2, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Günlük yaşamdan veya edebi/medya metinlerinden örnekleri kültürel göstergeler açısından çözümler. | 3, 5, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Toplumsal cinsiyet, kimlik, ideoloji gibi kültürel yapıları dilsel göstergelerle ilişkilendirerek tartışır. | 2, 3, 11, 12 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Dilsel etnografi, söylem analizi ve göstergebilim gibi yöntemleri kültürel çözümleme süreçlerinde kullanır. | 1, 2, 4, 5, 6 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Dil-kültür ilişkisine dair edindiği kuramsal bilgileri, farklı kültürel bağlamlarda bağımsız olarak uygular ve yorumlar. | 1, 5, 6, 7, 8, 11, 12 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Geertz, Clifford. (2017). Kültürün Yorumlanması. (Çev. Kasım Küçükalp).  Barthes, Roland. (2013). Mitolojiler. (Çev. Tahsin Yücel).  Jonathan Culler – Yapısalcılık (Çev. N. Arat, 2010, Metis Yayınları) |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Claude Lévi-Strauss – Yaban Düşünce (Çev. T. Birkan, İthaki Yay.)  Ferdinand de Saussure – Genel Dilbilim Dersleri (Çev. Berke Vardar, 2013, Multilingual Yayınları) |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve projeksiyon. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Dil ve Kültür İlişkisine Giriş: Temel kavramlar: dil, kültür, toplum |
| **2** | Dil ve Kültür İlişkisine Giriş: Dil kültürün aynası mıdır? |
| **3** | Kültür Kuramlarına Giriş: Antropolojik kültür tanımları |
| **4** | Kültür Kuramlarına Giriş: E.B. Tylor, Franz Boas, Malinowski'nin kültür anlayışları |
| **5** | Yapısalcılık ve Kültür: Ferdinand de Saussure ve dilsel yapı |
| **6** | Yapısalcılık ve Kültür: Claude Lévi-Strauss’ta kültürün yapısal analizi |
| **7** | Yapısalcılık ve Kültür: İkili karşıtlıklar ve kültürel anlam üretimi |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Dilsel Görecilik ve Sapir-Whorf Hipotezi: Edward Sapir ve Benjamin Lee Whorf’un görüşleri |
| **10** | Dilsel Görecilik ve Sapir-Whorf Hipotezi: Zihin, algı ve kültür arasındaki ilişkiler |
| **11** | Dilsel Antropoloji ve Etnografi: Dell Hymes ve Etnografik iletişim modeli |
| **12** | Dilsel Antropoloji ve Etnografi: Dilsel etnografya yöntemleri, Kültürel bağlamda sözlüksel seçimler |
| **13** | Göstergebilim ve Kültür: Roland Barthes ve kültürel mitler |
| **14** | Göstergebilim ve Kültür: Semiyotik çözümlemeler: ikon, indeks, simge |
| **15** | Genel Değerlendirme |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara Sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 5 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 4 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 4 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 3 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 4 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 3 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 4 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 5 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 2 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 5 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 4 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Doç. Dr. Duygu Kamacı Gencer |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

14/05/2025

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Çocuk Folkloru I | 831813034 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | x |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Ninni, tekerleme, bilmece, masal gibi çocuk etrafında şekillenen sözlü edebiyat ürünlerinin tür ve şekil özelliklerini bunlara bağlı örnekler eşliğinde öğretmek, söz konusu halk edebiyatı örneklerinin anlatıcı, icra, icra ortamı, dinleyici ve işlevleri esasında bilgilendirmek. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Çocuk folkloru hakkında okumalar, araştırmalar, saha araştırmaları |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Çocuk folklorunun kapsamını öğrenir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Tekerleme kavramını öğrenir. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Ninni kavramını öğrenir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Bilmece kavramını öğrenir. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Masal türü ve özelliklerini öğrenir. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Türlerin karşılaştırmasını yapar. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Türleri birbirinden ayırt eder. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Genel değerlendirme yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Sedat Veyis Örnek, Geleneksel Kültürümüzde Çocuk |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Pertev Naili Boratav, Zaman Zaman İçinde |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Çocuk folkloru, alan ve kapsamı hakkında bilgi verilmesi |
| **2** | Çocuk folkloru üzerine Türkiye’de yapılan çalışmaların tanıtılması |
| **3** | Ninni kavramı ve tür özellikleri, ninni söyleme geleneği, ninnilerin tasnifi ve işlevleri |
| **4** | Ninni metinlerinin incelenmesi ve değerlendirilmesi |
| **5** | Kavram ve tür olarak tekerleme, tekerlemelerin kökeni ve teşekkülü, anlatım ve muhteva özellikleri, şekil ve ifade özellikleri, işlevleri, tasnifi |
| **6** | Tekerleme metinlerinin incelenmesi ve değerlendirilmesi |
| **7** | Ninni ve tekerleme metinlerinin tür özelliklerinin karşılaştırılması |
| **8** | **Ara sınav** |
| **9** | Ninni ve tekerleme metinlerinin tür özelliklerinin karşılaştırılması |
| **10** | Bilmece türü, şekil ve ifade özellikleri, icra ortamları, işlevleri |
| **11** | Bilmece metinlerinin incelenmesi ve değerlendirilmesi |
| **12** | Masal türü ve özellikleri |
| **13** | Masal metinleri üzerinde inceleme ve değerlendirmeler |
| **14** | Çocuk etrafında şekillenen halk edebiyatı örneklerinin tür özelliklerinin belirlenmesi |
| **15** | Genel tekrar ve değerlendirme |
| **16,17** | **Yarıyıl sonu sınavı** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Aslı Büyükokutan Töret |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

6/06/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Adı | Dersin Kodu |
| Göstergebilim I | 831813035 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Yarıyıl | Haftalık Ders Saati | | Kredi | AKTS |
| Teorik | Uygulama |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Dersin Kategorisi (kredi dağılımı) | | | | |
| Matematik ve Temel Bilimler | Mühendislik Bilimleri | Tasarım | Genel Eğitim | Sosyal Bilimler |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dersin Dili | Dersin Seviyesi | Dersin Türü |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| Önkoşul Dersleri | - |
| Dersin Amacı | Derste dilbilim ve göstergebilim kuramlarından yola çıkarak görsel ve dilsel metinlerin çözümlenmesi amaçlanmaktadır. |
| Dersin Kısa İçeriği | Göstergebilime ilişkin temel terminoloji, göstergebilimsel çözümleme yöntemleri ve göstergebilim okulları ele alınacaktır. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Dersin Öğrenim Çıktıları | | Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler | Öğretim Yöntemleri \* | Ölçme Yöntemleri \*\* |
| 1 | Göstergebilimin temel ilkelerini kavrar. | 1, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| 2 | Göstergebilimin temel kavramlarını öğrenir. | 1, 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| 3 | Charles Sanders Pierce ilkelerini tanır. | 1, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| 4 | Saussure ve Pierce karşılaştırması yapar. | 2, 12 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| 5 | Filmleri göstergebilime göre inceler. | 3, 5, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| 6 | Göstergebilimcileri tanır. | 1, 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| 7 | Paris Göstergebilim Okulu hakkında bilgi edinir. | 1, 11, 7 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| 8 | Yapısalcılık ve göstergebilim arasındaki ilişkiyi kavrar. | 1, 2, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| Temel Ders kitabı | Akerson, F. E. (2005). Göstergebilime giriş. Multilingual. Barthes, R., (2009). Göstergebilimsel Serüven, 5. baskı, çev. Mehmet Rifat, Sema Rifat, İstanbul, YKY. |
| Yardımcı Kaynaklar | Saussure, F. D. (1998). Genel Dilbilim Dersleri (Çev. Berke Vardar). Multilingual. |
| Derste Gerekli Araç ve Gereçler | Bilgisayar, projeksiyon. |

|  |  |
| --- | --- |
| Dersin Haftalık Planı | |
| 1 | Göstergebilimin temel ilkeleri |
| 2 | Ferdinand de Saussure'e göre göstergebilimin tanımı |
| 3 | Ferdinand de Saussure'e göre göstergebilimin temel kavramları; dil ve söz ayrımı |
| 4 | Ferdinand de Saussure'e göre göstergebilimin temel kavramları; gösterge, gösteren, gösterilen |
| 5 | Ferdinand de Saussure'e göre göstergebilimin temel kavramları; artsürem ve eşsürem |
| 6 | Charles Sanders Pierce'e göre göstergebilim |
| 7 | Charles Sanders Pierce ilkeleri |
| 8 | Ara Sınavlar |
| 9 | F. de Saussure C. S. Pierce karşılaştırması |
| 10 | Filmlerin göstergebilime göre incelenmesi: Örnekle analiz |
| 11 | Diğer göstergebilimciler; Julien Greimas, Umberto Eco, Roland Barthes |
| 12 | Anglosakson Göstergebilim ve Paris Göstergebilim Okulu |
| 13 | Yapısalcılık ve göstergebilim arasındaki ilişki |
| 14 | Söylemler, Claude Levi-Strauss Roland Barthes |
| 15 | Genel Değerlendirme |
| 16,17 | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Dersin İş Yükünün Hesaplanması | | | |
| Etkinlikler | Sayısı | Süresi (Saat) | Toplam İş Yükü (saat) |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | Toplam iş yükü | | 90 |
|  | Toplam iş yükü / 30 | | 3 |
|  | Dersin AKTS Kredisi | | 3 |

|  |  |
| --- | --- |
| Değerlendirme | |
| Yarıyıl içi Etkinlikleri | % |
| Ara Sınav | 40 |
|  |  |
| Yarıyıl Sonu Sınavı | 60 |
| Toplam | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 5 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 4 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 5 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 3 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 4 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 3 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 4 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 4 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 2 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 1 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 5 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 4 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ | | | | |
| Yürütücü | Doç. Dr. Duygu Kamacı Gencer |  |  |  |
| İmza |  |  |  |  |

14/05/2025

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Eski Türkçe Yazı Dili Metinleri I | 831813036 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türkçenin VI-IX. yüzyıllar arası genel durumunun, temel yapısı ve özelliklerinin öğrenciye aktarılması. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türkçenin ilk yazılı metinlerinin bulunduğu “Eski Türkçe” devresi ile ilgili bilgiler, örnek kaynak ve metinler. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Türkçenin tarihi evrelerini öğrenir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Eski Türkçe üzerine yapılan çalışmaları tanır. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Eski Türkçe dönemi hakkında bilgi verir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Orhun Abideleri hakkında fikir sahibi olur. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Tonyukuk Yazıtı üzerinde gramer incelemesi yapar. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Bilge Kağan Yazıtı üzerinde gramer incelemesi yapar. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Uygur Kağanlığı Yazıtları üzerinde gramer incelemesi yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Yenisey Yazıtları üzerinde gramer incelemesi yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | 1. Ergin, Muharrem. (1999). Orhun Abideleri. İstanbul:Boğaziçi Yay.  2. A.von Gabain (çev. Mehmet Akalın). (1996). Eski Türkçenin Grameri. Ankara:TDK  3. Tekin, Talat – Ölmez, Mehmet. (1999). Türk Dilleri. İstanbul: Simurg Yayınevi.  4. Tekin, Talat. (1995). Orhun Yazıtları. İstanbul: Simurg Yayınevi. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | 1. Tekin,Talat. (1997). Yeni Türkiye. Türk Dünyası Özel Sayısı 2 cilt. Ankara:1997.  2. Caferoğlu. Ahmet. (1968). Eski Uygur Türkçesi Sözlüğü. İstanbul: TDK Yay.  3. Sertkaya, O. Fikri. (1995). Göktürk Tarihinin Meseleleri. Ankara: TKAE Yay. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, kamera ve mikrofon |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Türkçenin tarihî devreleri |
| **2** | Eski Türkçe üzerine yapılan çalışmalar |
| **3** | Eski Türkçe nedir? |
| **4** | Orhun Abidelerine giriş |
| **5** | Orhun Abideleri (Tonyukuk Yazıtı, gramer ve metin tahlili) |
| **6** | Tonyukuk Yazıtı I |
| **7** | Tonyukuk Yazıtı II |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Bilge Kağan Yazıtı (gramer ve metin tahliline giriş) |
| **10** | Bilge Kağan Yazıtı II |
| **11** | Bilge Kağan Yazıtı III |
| **12** | Uygur Kağanlığı Yazıtları I |
| **13** | Uygur Kağanlığı Yazıtları II |
| **14** | Yenisey Yazıtları I |
| **15** | Yenisey Yazıtları II |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ferruh Ağca |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Kültürel Antropoloji | 831813037 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Kültürel antropoloji ve halkbilimi arasındaki bağlantıları göstermek |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Kültürel antropoloji hakkında okumalar, araştırmalar, saha araştırmaları |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Antropolojinin tanımını yapar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Antropolojinin ne işe yaradığını öğrenir. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Antropolojinin tarihçesini öğrenir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Kültür ve anlamlarını tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Antropolojide alan çalışmasını öğrenir. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Ekonomi ve takas hakkında fikir edinir. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Din ve ritüel hakkında bilgi edinir. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Politika ve toplum hakkında bilgi edinir. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Robert H. Lavenda, Emily A. Schultz, Kültürel Antropoloji Temel Kavramlar (Çev. Dilek İşler, Onur Hayırlı), İstanbul: Doğu-Batı Yayınları, 2018. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Asad, Talal. Antropoloji ve Sömürgecilik. Ankara: Ütopya Yayınevi, 2008.  Benedict, Ruth. Krizantem ve Kılıç. Ankara: İş Bankası Yayınları, 1965.  Chagnon, Napoleon A., Yanomamö: Savaşa Doğanlar, İstanbul: Epsilon Yayınları, 2004. Conrad Phillip Kottak. Antropoloji İnsan Çeşitliliğine Bir Bakış. Ankara: Ütopya Yayınevi, 2008. Güvenç, Bozkurt. İnsan ve Kültür. İstanbul: Remzi Kitabevi, 1991. Haviland, William A., Herald E. L. Prins, Dana Walrath, Bunny Mcbride. Kültürel Antropoloji. Kaknüs Yayınları, 2008.  Kümbetoğlu, Belkıs, Hande Birkalan Gedik. Gelenekten Geleceğe Antropoloji, İstanbul: Epsilon Yayıncılık, 2005.  Malinowski, Bronislaw, Büyü, Bilim ve Din. Kabalcı Yayınevi, 2000.  Malinowski, Bronislaw. Vahşilerin Cinsel Yaşamı Kuzeybatı Malenezya’da, Kabalcı Yayınevi, 1992.  Mauss, Marcel. Sosyoloji ve Antropoloji. Ankara: Doğu-Batı Yayınları, 2005.  Özbudun, Sibel-Balkı Şafak. Antropoloji: Kuramlar Kuramcılar, Ankara: Dipnot Yayınları, 2005. Saran, Nephan. Antropoloji. İstanbul: İnkılâp Yayınevi, 2002. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve projeksiyon. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | “İlkel”in bilimi mi?: Antropoloji nedir? Ne işe yarar? Diğer bilim dallarıyla ilişkisi. |
| **2** | “Eyvah ‘ilkeller’ tükendi!”: Antropolojinin Tarihçesi. |
| **3** | “Kuramlar ve Kuramcılar”: Evrimciler, Difüzyonistler, Fonksiyonalistler, Yapısalcılar. |
| **4** | “Tanımlanamayan kavram”: Kültür ve Anlamları |
| **5** | “Antropoloji ve Onun Alameti Farikası Katılarak Gözlem”: Antropolojide Alan Çalışması |
| **6** | “Hem Ziyaret Hem Ticaret”: Kula: Ekonomi ve Takas |
| **7** | “Cinselliğin Meşrulaştırılması”: Evlilik, Aile, Akrabalık |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | “Oğlan babadan öğrenir sohbet gezmeyi |
| **10** | Kız anadan öğrenir sofra düzmeyi”: Cinsiyet, Toplumsal Cinsiyet, Kültürlenme |
| **11** | “Homo Ritüalis (Törenci insan)”: Din ve Ritüel |
| **12** | “Yönetenler-Yönetilenler”: Politika ve Toplum |
| **13** | “Homo Lingua (Konuşan, iletişim kuran, aktaran, anlaşan)”: Dil ve Sosyolinguistik |
| **14** | “Yaptakçıdan Mühendise”: Küreselleşme ve Antropoloji |
| **15** | “Krizantem ve Kılıç”: Uygulamalı Antropoloji |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Adem Koç |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türk Dilinin Karşılaştırmalı Grameri I | 831813038 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Ses birimlerin ve alt ses birimlerin öğrenilmesi ve Türkçede bulunan seslerin özellikleri ve değişimlerinin kavranması. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Fonoloji ile ilgili temel kavramlar ve Türkçenin fonetik gelişimi |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Fonoloji ve fonetik kavramlarını tanımlar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Fonem ve alafon kavramlarını tanımlar. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Ünlülerin tasnifini yapar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Türkçedeki ünlü sesleri tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Ünsüzlerin tasnifini yapar. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Türkçedeki ünsüz sesleri tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Türkçedeki ses uyumlarının tarihi gelişimini öğrenir. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Tarihi Türk yazı dillerindeki ses değişimlerini öğrenir. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Muharrem Ergin, Türk Dil Bilgisi, Bayrak Basın-Yayın-Dağıtım. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | 1. Nurettin Demir – Emine Yılmaz, Türkçe Ses Bilgisi, Ed. Hülya Pilancı, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayınları, Eskişehir.  2. Talat Tekin, Türk Dilleri -Giriş-, Haz. Mehmet Ölmez, Bilgesu Yayınları, Ankara. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve yansı cihazı |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Kavramlar I – Fonoloji ve Fonetik Ayrımı Temel |
| **2** | Temel Kavramlar II – Fonem, Alafon Terimleri |
| **3** | Ünlülerin Tasnifi |
| **4** | Türkçenin Sesleri – Ünlüler I |
| **5** | Türkçenin Sesleri – Ünlüler II |
| **6** | Ünsüzlerin Tasnifi |
| **7** | Türkçenin Sesleri – Ünsüzler I |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Türkçenin Sesleri – Ünsüzler II |
| **10** | Türkçenin Sesleri – Ünsüzler III |
| **11** | Türkçede ses uyumlarının tarihî gelişimi I |
| **12** | Türkçede ses uyumlarının tarihî gelişimi II |
| **13** | Tarihî Türk yazı dillerinde ses değişimleri |
| **14** | Çağdaş Türk yazı dillerinde ses değişimleri ve denklikler I |
| **15** | Çağdaş Türk yazı dillerinde ses değişimleri ve denklikler II |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ferruh Ağca |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Osmanlı Türkçesi Metinleri I | 831813039 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilerin Osmanlı Türkçesi’nde bulunan Arapça ve Farsça unsurları öğrenmelerini ve karşılaştıkları Arap harfli metinleri okumalarını sağlamak. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Osmanlı Türkçesindeki Arapça Unsurlar: Arapçanın Osmanlı Türkçesi içindeki yeri ve önemi; Aksam-ı Seba: Aksam-ı sebaya göre mastarlar, İsm-i failler, İsm-i mefuller, İsm-i tasgirler, İsm-i tafdiller, İsm-i mübalağalar, Sıfat-ı müşebbeheler; Arapçada edatlar; Arapçada Tamlama Kuralları: Şemsî harfler, Kamerî harfler, İsim ve sıfat tamlamaları; Osmanlıcadaki Türkçe, Arapça ve Farsça Kurallara Toplu Bir Bakış; Arap Harfli Yazı Türleri ve Örnekler; Edebî Metinler Üzerinde Okuma ve Yazma Alıştırmaları. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Arapça kelimelerdeki asli ve zaid harfleri tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Arapça kelimelerin vezinlerini bulur. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Arapça masdarlar hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Arapça masdar çeşitlerini inceler. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Arapça masdarların Türkçede kullanımlarını öğrenir. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Arapça çokluk vezinlerini kavrar. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Farsça kelime yapısını tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Metin okuma ve uygulama çalışmaları yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | TİMURTAŞ, F. K. (1986). Osmanlı Türkçesine Giriş I-II. İstanbul.  ERGİN, M. (2000). Osmanlıca Dersleri. İstanbul.  DEVELİ, H. (2001). Osmanlı Türkçesi Klavuzu- I- II. İstanbul.  DEVELLİOĞLU, F. (1978). Osmanlıca – Türkçe Sözlük. Ankara |
| **Yardımcı Kaynaklar** | SAMİ, Ş. (1992). Kamus-ı Türki. İstanbul.  İZ, F. (1995). Eski Türk Edebiyatında Nazım – I. Ankara.  İZ, F. (1999). Eski Türk Edebiyatında Nazım – II. Ankara.  İZ, F. (1996). Eski Türk Edebiyatında Nesir. Ankara. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, projektör |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Arapça kelimelerin yapısı, Asli ve zaid harfler, Arapça kelimelerin vezinlerin tanınması |
| **2** | Aksam – ı seb’a , Arapça kelimelerde çokluğun tespit edilmesi |
| **3** | Arapça masdarlar ve çeşitlerinin incelenmesi |
| **4** | Arapça masdarlar ve çeşitlerinin incelenmesi |
| **5** | Arapça masdarların Türkçede kullanılış şekillerinin tespiti |
| **6** | Arapça masdarların Türkçede kullanılış şekillerinin tespiti |
| **7** | Arapça çokluk vezinlerinin tanıtımı |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Farsça kelimelerin yapısı, Farsça sayılar ve türemiş isimler incelenmesi |
| **10** | Farsça, isimden türemiş sıfatların incelenmesi |
| **11** | Farsça, fiilden türemiş isimler ve sıfatlar. Farsça, birleşik isimlerin incelenmesi |
| **12** | Metin okuma ve uygulama çalışmalarının yapılması |
| **13** | Metin okuma ve uygulama çalışmalarının yapılması |
| **14** | Metin okuma ve uygulama çalışmalarının yapılması |
| **15** | Transkripsiyon alfabesinin tanınması |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Melike Gökcan |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Roman Sanatı I | 831813040 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Bir romanının anlatıcı, vak’a, kişiler, zaman, dil ve üslup gibi materyallerini ve anlatma tekniklerini öğretmek. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Roman inceleme metodları. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Romanda anlatıcı unsurunu tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Romanda bakış açısı unsurunu tanır. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Romanda vaka unsurunu tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Romanda olay örgüsü unsurunu tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Romanda zaman unsurunu tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Romanda mekân unsurunu tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Romanda dil ve üslup unsurunu tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Örnek metin çözümlemesi yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Mehmet Tekin, Roman Sanatı ve Roman Unsurları  Şerif Aktaş, Roman İncelemesine Giriş |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Philip Stevick, Roman Teorisi |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Sözlükler ve antolojiler |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Anlatıcı |
| **2** | Bakış açısı |
| **3** | Vak’a-olay örgüsü |
| **4** | Kişiler |
| **5** | Zaman |
| **6** | Mekân |
| **7** | Dil ve Üslup |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Fikir |
| **10** | Örnek metin çözümlemeleri |
| **11** | Örnek metin çözümlemeleri |
| **12** | Örnek metin çözümlemeleri |
| **13** | Örnek metin çözümlemeleri |
| **14** | Örnek metin çözümlemeleri |
| **15** | Örnek metin çözümlemeleri |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Şahika Karaca |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türk Dünyası Edebiyatları I | 831813041 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 3 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türk dünyası edebiyatları hakkında bilgi edinmek |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türk dünyası edebiyatları |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Çağdaş Türk edebiyatlarının oluşum sürecini kavrar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | 19. yy. çağdaş Azeri edebiyatı hakkında bilgi edinir. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | 20. yy. çağdaş Azeri edebiyatı hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Türkmen edebiyatını tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Çağdaş Kırım edebiyatını tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | İsmail Gaspıralı’yı tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Çağdaş Tatar edebiyatını tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Roman çözümlemesi yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Ibrahim Şahin, Cengiz Dağcı’nın Hayatı ve Eserleri |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Kültür Bakanlığı Yayınları, Türk Edebiyatı Tarihi |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Basılı, görsel ve işitsel yayınlar. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Çağdaş Türk edebiyatlarının oluşum süreci |
| **2** | Çağdaş Azerî edebiyatı 19 yy. |
| **3** | Çağdaş Azerî edebiyatı 20 yy. |
| **4** | Türkmen edebiyatı |
| **5** | Çağdaş Kırım edebiyatı-İsmail Gaspıralı |
| **6** | Soyvet Döneminde Kırım-Tatar edebiyatı |
| **7** | Sürgünden sonra Kırım-Tatar edebiyatı |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Çağdaş Tatar edebiyatı |
| **10** | Cengiz Dağcı’nın romancılığı ve edebi eserleri |
| **11** | Cengiz Dağcı’nın romancılığı ve edebi eserleri |
| **12** | Cengiz Dağcı’nın romancılığı ve edebi eserleri |
| **13** | Örnek roman çözümlemeleri |
| **14** | Örnek roman çözümlemeleri |
| **15** | Örnek roman çözümlemeleri |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** |  |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türkçenin Çağdaş Sorunları II | 831814028 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türkçenin sorunlarına konusunda ulusal ve uluslararası çapta bilgi sahibi olma ve alana ilişkin sorunları çözme |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türkçenin sorunlarına ilişkin temel bilgiler, terimler ve yöntemler |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Sözcük türlerini belirleme sorunu hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Eylemler ve eylem çekimi sorunu hakkında bilgi edinir. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Adlar ve ad çekimi sorunu hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Çatı sorunu hakkında bilgi edinir. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Eklerin tasnifi sorunu hakkında bilgi edinir. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | İlgeç sorunu hakkında bilgi edinir. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Ünlem sorunu hakkında bilgi edinir. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Bağlaç sorunu hakkında bilgi edinir. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Gürer Gülsevin-Erdoğan Boz, Türkçenin Çağdaş Sorunları  TDK, Türk Gramerinin Sorunları I/II |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Muharrem Ergin, Türk Dil Bilgisi  Tahsin Banguoğlu, Türkçenin Grameri  Ömer Demircan, Türkçede Çatı  Zeynep Korkmaz Türkiye Türkçesi Grameri (Şekil Bilgisi)  Mehmet Akalın, Türkçenin Yapısı  Günay Karaağaç, Türkçenin Sözdizimi  Ömer Demircan, Türkçede Ek-Kök Birleşmeleri |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Yansı cihazı, bilgisayar, internet. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Sözcük türlerini belirleme sorunu |
| **2** | Sözcük türlerini belirleme sorunu |
| **3** | Eylemler ve eylem çekimi sorunu |
| **4** | Eylemler ve eylem çekimi sorunu |
| **5** | Adlar ve ad çekimi sorunu |
| **6** | Adlar ve ad çekimi sorunu |
| **7** | Adlar ve ad çekimi sorunu |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Çatı sorunu |
| **10** | Çatı sorunu |
| **11** | Eklerin tasnifi sorunu |
| **12** | İlgeç sorunu |
| **13** | Ünlem sorunu |
| **14** | Bağlaç sorunu |
| **15** | Bağlaç sorunu |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Erdoğan Boz |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türkolojinin Kaynakları II | 831814029 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | Türkolojinin kaynaklarının ve Türkoloji sahasında yapılmış bütün akademik çalışmaların tanıtımı. |
| **Dersin Amacı** | Bu dersin tamamlanmasıyla öğrencilerin alanla ilgili uzmanlık bilgilerine sahip olması ve Türkoloji ile ilgili bir araştırma yaparken kullanacakları temel kaynakları öğrenmeleri sağlanmış olacaktır. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türkolojinin kaynaklarını ve Türkoloji sahasında yapılan çalışmaları öğrencilere tanıtmak, araştırma yaparken kullanacakları kaynak bilgilere daha sistematik ulaşmalarını sağlamak. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Ana Türk lehçelerini tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Çuvaşça hakkında bilgi edinir. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Yakutça hakkında bilgi edinir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Halaçça hakkında bilgi edinir. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Türk runik alfabesini tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | İlk İslami Türkçe metinlerin önemini kavrar. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Türk dilinin yayılma alanlarını tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Türk yazı dillerini tasnif eder. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Ahmet Buran-Ercan Alkaya, *Çağdaş Türk Lehçeleri*, Akçağ Yayınları, Ankara, 2001.  Ahmet Caferoğlu, *Türk Dili Tarihi*, 1984. Altınordu Yayınları, Ankara, 2015.  Ahmet Bican Ercilasun, *Türk Dili Tarihi*, Akçağ Yayınları, Ankara, 2004. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Ahmet Bican Ercilasun vd., *Karşılaştırmalı Türk Lehçeleri Grameri I Fiil*, TDK Yayınları, Ankara, 2013. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve projeksiyon |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Ana Türk Lehçeleri |
| **2** | Türkoloji ve Çuvaşça |
| **3** | Türkoloji ve Yakutça |
| **4** | Türkoloji ve Halaçça |
| **5** | Türkoloji içinde Türk runik harfli yazıtların yeri ve önemi |
| **6** | Türkoloji içinde Eski Uygurca yazmaların yeri ve önemi |
| **7** | Türkoloji içinde ilk İslami Türkçe metinlerin yeri ve önemi |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Türk dilinin dünyadaki diğer dillerle kontaktı I |
| **10** | Türk dilinin dünyadaki diğer dillerle kontaktı II |
| **11** | Türk dilinin yayılma alanları I |
| **12** | Yayılma alanlarına göre modern Türk yazı dillerinin tasnifi I |
| **13** | Yayılma alanlarına göre modern Türk yazı dillerinin tasnifi II |
| **14** | Yayılma alanlarına göre modern Türk yazı dillerinin tasnifi III |
| **15** | Genel tekrar ve değerlendirme |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Bülent Gül |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türkçede Söz Yapımı II | 831814030 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Sözcük bilgisini ve Türkiye Türkçesinin sözcük yapım yollarını öğretmek. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türkçede sözcük yapımı, Ekleme, Birleştirme, Ses değiştirme, Karma, Kırpma |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Türkçede sözcük yapma yollarını kavrar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Ekleri kullanarak sözcük yapımını örneklendirir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Birleşik sözcükleri tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Sözcük türetmede ses değiştirme yöntemini kavrar. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Karmayı, kırpmayı, eksiltmeyi tanır. | 1 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Sözcük türlerini tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Anlamsal olarak sözcükleri ayırır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Örnek uygulamalar yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Sarı, İ. (2015). Türkçe'de Ekleme Dışı Sözcük Yapımı ve Sözlükselleşme.  Alibekiroğlu, Sertan (2019). Türkçede Söz Yapımı. Ankara: Grafiker Yayınları. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Akalın, Ş. H. (2014). Türkçede söz yapımı yolları ve sözlükselleşme. XI. Milli Türkoloji Kongresi Bilgileri, 1, 831-841.  Bozkurt, F. (2017). Sözlükselleşme: Genel Sözlükler için Sözlük Birim Seçimi. İstanbul: Kesit Yayınları. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, projeksiyon cihazı |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Türkçede Sözcük Yapma Yolları |
| **2** | Eklerle Sözcük Yapma |
| **3** | Eklerle Sözcük Yapma |
| **4** | Eklerle Sözcük Yapma |
| **5** | Eklerle Sözcük Yapma |
| **6** | Birleşik sözcükler |
| **7** | Birleşik sözcükler |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Karma |
| **10** | Kırpma |
| **11** | Eksiltme |
| **12** | Anlamı Bakımından Sözcük Türleri (Eş anlamlılık, karşıt anlamlılık) |
| **13** | Anlamı Bakımından Sözcük Türleri (Eş adlılık, eş yazımlılık, eş seslilik, eş işlevlilik) |
| **14** | Görevi Bakımından Sözcük Türleri (Adlar, Sıfatlar, Belirteçler, İlgeçler) |
| **15** | Görevi Bakımından Sözcük Türleri (Ünlemler, Bağlaçlar, Eylemler, Yardımcı eylemler) |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Doç. Dr. Fatih Doğru |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Dünya Edebiyatı II | 831814031 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | x |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** |  |
| **Dersin Amacı** | Türk edebiyatının dünya edebiyatı içindeki yeri hakkında yorum yapabilmek |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Dünya edebiyatının klasik ve güncel eserleri hakkında genel bilgi sahibi olmak |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Dünya edebiyatının sınırlarını öğrenir | 1,8 | 1 | A |
| **2** | Farklı kültürleri öğrenir | 8,10 | 1 | K |
| **3** | Farklı edebi teknikleri gözlemler | 3 | 7 | K |
| **4** | Dünya edebiyatının gelişimi hakkında bilgi edinir | 8 | 1 | A |
| **5** | Türk edebiyatının dünyadaki yeri hakkında fikir sahibi olur | 1 | 1,7 | K |
| **6** | Metin yorumlamayı öğrenir | 3 | 1,13 | A |
| **7** | Edebiyatın gelişimini tarih-mekân üzerinden gözlemler | 1 | 7 | K |
| **8** | Okuduklarını tartışma becerisi kazanır | 3,6 | 2, 12 | K |
| **9** | Farklı ülkelerin tarihleri hakkında bilgi sahibi olur | 8,10 | 1 | A |
| **10** | Edebiyatın çeşitliliğini gözlemler | 1 | 1, 7 | K |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | David Damrosch, Dünya Edebiyatı Nasıl Okunmalı, Bilgi Üni. Yayınları.  Tim Parks, Ben Buradan Okuyorum, Metis Yayınları. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Harold Bloom, Batı Kanonu, İthaki Yayınları.  Necip Tosun, Dünya Romanının Serüveni, Ketebe Yayınları. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve projeksiyon |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Birinci dönemin tekrarı |
| **2** | Batı Avrupa Edebiyatı ve örnek metin |
| **3** | Batı Avrupa Edebiyatı ve örnek metin |
| **4** | Orta Avrupa Edebiyatı ve örnek metin |
| **5** | Orta Avrupa Edebiyatı ve örnek metin |
| **6** | Kuzey Avrupa Edebiyatı ve örnek metin |
| **7** | Doğu Avrupa Edebiyatı ve örnek metin |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Amerikan Edebiyatı ve örnek metin |
| **10** | Amerikan Edebiyatı ve örnek metin |
| **11** | Güney Amerika Edebiyatı ve örnek metin |
| **12** | Güney Amerika Edebiyatı ve örnek metin |
| **13** | Orta Doğu Edebiyatı ve örnek metin |
| **14** | Uzak Doğu Edebiyatı ve örnek metin |
| **15** | Güney Asya Edebiyatı ve örnek metin |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 2 | 1 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 1 | 20 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 20 | 20 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 10 | 10 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 5 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 3 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 3 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 4 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 4 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 5 |
| **9** | Meslekî ve etik sorumluluk bilinci | 4 |
| **10** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 5 |
| **11** | Dünyada ve Türkiye’de yapılan Türkoloji çalışmalarına hâkim olma | 2 |
| **12** | Türkoloji sahasında araştırma ve inceleme yöntemlerini öğrenme | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Doç. Dr. Deniz Depe |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

10/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Farsça II | 831814032 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Farsça metinlerin doğru okunup anlaşılmasını sağlamak |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Fars dilinin gramer özellikleri |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Farsça fiilleri tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Fiillerin çekimlerini kavrar. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Fiil çeşitlerini öğrenir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Örnek metin çözümlemeleri yapar. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Ateş, Ahmet, Farsça Grameri, İst. 1970.  Öztürk, Mürsel, Farsça Dilbilgisi, Ank. 1988.  Şahinoğlu, Nazif, Farsça Grameri, İst. 1997.  Değirmençay, Veyis, Farsça Edatlar ve Bağlaçlar Sözlüğü, İst. 2010. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Şemira, Sirüs, Sebk-Şinâsî-Şi’r, Tehrân-1340.  Nu’mûni-Şibli, Şirü’l-acem, terci Muhammed Taki Fahr-i Dâî-i Gilânî, 5 c. Tehrân, 1335. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, projektör, sözlükler |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Farsça Fiil |
| **2** | Fiillerin Çekimleri |
| **3** | Fiillerin Çekimleri |
| **4** | Fiil Çeşitleri |
| **5** | Fiil Çeşitleri |
| **6** | Örnek Metin Çözümlemeleri |
| **7** | Örnek Metin Çözümlemeleri |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Örnek Metin Çözümlemeleri |
| **10** | Örnek Metin Çözümlemeleri |
| **11** | Örnek Metin Çözümlemeleri |
| **12** | Örnek Metin Çözümlemeleri |
| **13** | Örnek Metin Çözümlemeleri |
| **14** | Örnek Metin Çözümlemeleri |
| **15** | Örnek Metin Çözümlemeleri |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ferzane Devletabadi |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Dil ve Kültür II | 831814033 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Bu dersin amacı, dil ile kültür arasındaki karşılıklı ilişkiyi kültür kuramları çerçevesinde ele alarak öğrencilerin kültürel çözümleme ve yorumlama becerilerini geliştirmektir. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Bu ders, kültürün kuramsal temellerini dilsel bağlamda ele alarak yapısalcılık, dilsel görelilik, etnografi, göstergebilim ve söylem kuramları gibi yaklaşımlar ışığında dil-kültür etkileşimini incelemektedir. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Dil ve kültür kavramlarını tanımlar; bu kavramların birbirleriyle olan ilişkisini açıklar. | 1, 2, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Kültür kuramlarının tarihsel gelişimini ve temel temsilcilerini tanır. | 1, 2, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Farklı kültür kuramlarının dili nasıl ele aldığını karşılaştırır. | 1, 2, 5, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Yapısalcı ve postyapısalcı yaklaşımların dil-kültür ilişkisini nasıl inşa ettiğini değerlendirir. | 2, 3, 11, 12 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Günlük yaşamdan veya edebi/medya metinlerinden örnekleri kültürel göstergeler açısından çözümler. | 1, 2, 11, 12 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Toplumsal cinsiyet, kimlik, ideoloji gibi kültürel yapıları dilsel göstergelerle ilişkilendirerek tartışır. | 1, 5, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Dilsel etnografi, söylem analizi ve göstergebilim gibi yöntemleri kültürel çözümleme süreçlerinde kullanır. | 1, 6, 12 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Dil-kültür ilişkisine dair edindiği kuramsal bilgileri, farklı kültürel bağlamlarda bağımsız olarak uygular ve yorumlar. | 3, 7, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Michel Foucault – Bilginin Arkeolojisi / Söylemin Düzeni (Çev. Veli Urhan ve diğerleri, İmge / Ayrıntı Yay.) Louis Althusser – İdeoloji ve Devletin İdeolojik Aygıtları (Çev. Alp Tümertekin, İthaki Yayınları) |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Jacques Derrida – Yazı ve Fark (Çev. Ferda Keskin, Metis Yayınları); Homi K. Bhabha – Kültürel Konumlanmalar: Kültürün Yeri (Çev. İsmail Türkmen, Ayrıntı Yayınları) |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve projeksiyon. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | İdeoloji, Dil ve Kültür: Dilin ideolojik taşıyıcılığı |
| **2** | İdeoloji, Dil ve Kültür: Antonio Gramsci: Hegemonya |
| **3** | İdeoloji, Dil ve Kültür: Louis Althusser: İdeolojik aygıtlar |
| **4** | Kültür Kuramlarında Postyapısalcı Yaklaşımlar: |
| **5** | Kültür Kuramlarında Postyapısalcı Yaklaşımlar: Michel Foucault: söylem, bilgi ve iktidar |
| **6** | Kültür Kuramlarında Postyapısalcı Yaklaşımlar: Jacques Derrida: anlamın ertelenmesi ve fark |
| **7** | Kültür Kuramlarında Postyapısalcı Yaklaşımlar: Dilin kültürel bağlamda çoğul anlamlılığı |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Kültürel Kimlik, Dil ve Öteki: Kimlik inşası ve dil |
| **10** | Edward Said ve Oryantalizm, "Biz" ve "öteki" söylemleri |
| **11** | Çokkültürlülük, Dillerarasılık ve Küreselleşme |
| **12** | Küresel iletişim ve kültürel melezleşme; Glokalizasyon ve kültürel kimlik |
| **13** | Türkiye'de Dil ve Kültür Tartışmaları: Türkçe'nin modernleşme süreci ve kültür |
| **14** | Osmanlı'dan Cumhuriyet’e dilde kültürel kırılmalar |
| **15** | Genel Değerlendirme |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 5 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 5 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 4 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 3 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 4 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 3 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 4 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 2 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 5 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Doç. Dr. Duygu Kamacı Gencer |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

14/05/2025

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Çocuk Folkloru II | 831814034 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | x |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Zorunlu |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** |  |
| **Dersin Amacı** | Çocuk oyunlarıyla ilgili temel kavram ve yaklaşımları öğretmek, çocuk oyunlarının yapısı, bağlamı, icrası ve işlevleri hakkında örnekler eşliğinde bilgilendirmek, çocuk oyunlarının içinde yer alan tekerleme, bilmece gibi halk edebiyatı örneklerini metin bağlamında incelemek. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Çocuk folkloru hakkında okumalar, araştırmalar, saha araştırmaları |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Oyun kavramı, oyunun tarihi, oyunun tanımı, özellikleri ve sınıflandırılmasını öğrenir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Oyunun çocuğun gelişimine etkisi, oyunlarda çevre koşullarının ve teknolojik gelişmelerin etkisini öğrenir. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Oyuna çağırma, ebe ve eş seçimi, oyuna başlama, oyunu bitirme ve cezayı öğrenir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Çocuk oyunları üzerine Türkiye’de yapılan çalışmaların tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Taşla ve topla oynanan oyunların adı, içeriği, oynanış biçimi, oynanış yeri ve zamanı, oyuncuları, izleyicileri, işlevlerini öğrenir. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | İple ve özel oyun aracıyla oynanan oyunların adı, içeriği, oynanış biçimi, oynanış yeri ve zamanı, oyuncuları, izleyicileri, işlevlerini öğrenir. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Aletle oynanan çocuk oyunları içinde yer alan halk edebiyatı metinlerinin inceler. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Oyunları değerlendirir. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Nebi Özdemir, Türk Çocuk Oyunları I-II |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Metin And, Oyun ve Bügü, Türk Kültüründe Oyun Kavramı |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Oyun kavramı, oyunun tarihi, oyunun tanımı, özellikleri ve sınıflandırılması |
| **2** | Oyunun çocuğun gelişimine etkisi, oyunlarda çevre koşullarının ve teknolojik gelişmelerin etkisi |
| **3** | Oyuna çağırma, ebe ve eş seçimi, oyuna başlama, oyunu bitirme ve cezalar hakkında bilgi verilmesi |
| **4** | Çocuk oyunları üzerine Türkiye’de yapılan çalışmaların tanıtılması |
| **5** | Taşla ve topla oynanan oyunların adı, içeriği, oynanış biçimi, oynanış yeri ve zamanı, oyuncuları, izleyicileri, işlevleri |
| **6** | İple ve özel oyun aracıyla oynanan oyunların adı, içeriği, oynanış biçimi, oynanış yeri ve zamanı, oyuncuları, izleyicileri, işlevleri |
| **7** | Aletle oynanan çocuk oyunları içinde yer alan halk edebiyatı metinlerinin incelenmesi |
| **8** | **Ara Sınav** |
| **9** | Aletle oynanan çocuk oyunları içinde yer alan halk edebiyatı metinlerinin incelenmesi |
| **10** | Tek başına oynan oyunların incelenmesi ve değerlendirilmesi |
| **11** | İki kişi oynanan oyunların incelenmesi ve değerlendirilmesi |
| **12** | Topluca oynanan oyunların incelenmesi ve değerlendirilmesi |
| **13** | Çocuk oyunlarından örnekler üzerinde tekerleme, bilmece gibi metinlerinin incelenmesi |
| **14** | Çocuk oyunlarından örnekler üzerinde incelenme ve değerlendirmeler |
| **15** | Genel tekrar ve değerlendirme |
| **16,17** | **Yarıyıl sonu sınavı** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Aslı Büyükokutan Töret |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

6/06/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Göstergebilim II | 831814035 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Derste dilbilim ve göstergebilim kuramlarından yola çıkarak görsel ve dilsel metinlerin çözümlenmesi amaçlanmaktadır. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Göstergebilime ilişkin temel terminoloji, göstergebilimsel çözümleme yöntemleri ve göstergebilim okulları ele alınacaktır. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Göstergebilimin tarihsel gelişimini ve güncel yönelimleri değerlendirir. | 1, 8, 11, 12 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Temsil, ideoloji ve kültürel gösterge kavramlarını Barthes ve Stuart Hall’un kuramları doğrultusunda açıklar. | 1, 2, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Feminist göstergebilim bağlamında cinsiyet temsillerini metinler ve görseller üzerinden analiz eder. | 2, 3, 11, 12 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Moda, mimari ve mekân gibi gündelik yaşam pratiklerinde yer alan kültürel göstergeleri çözümler. | 1, 3, 5, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Popüler kültür ürünlerini göstergebilimsel yöntemlerle çözümler ve eleştirel yorumlar üretir. | 2, 3, 5, 11 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Dijital kültür ve yeni medya ortamlarında yer alan metin ve görselleri çok katmanlı göstergebilimsel yöntemlerle analiz eder. | 1, 4, 5, 11, 12 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Farklı kuramsal perspektiflerle gerçekleştirdiği görsel/metinsel analiz sonuçlarını yazılı ve sözlü biçimde sunar. | 3, 6, 7 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Göstergebilimsel çözümleme yöntemlerini sosyal, kültürel ve teknolojik bağlamlarda ele alarak disiplinlerarası bir bakış geliştirir. | 1, 6, 11, 12 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Akerson, F. E. (2005). Göstergebilime giriş. Multilingual. Saussure, F. D. (1998). Genel Dilbilim Dersleri (Çev. Berke Vardar). Multilingual, Barthes, R., (2009), Göstergebilimsel Serüven, 5. baskı, çev. Mehmet Rifat, Sema Rifat, İstanbul, YKY. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | V. Propp,(1984) Masalın Biçimbilimi, Çev: MEHMET RİFAT, BİLİM/FELSEFE/SANAT YAYINLAR |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, projeksiyon. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Geriye Dönük Gözden Geçirme: Göstergebilimin Temel İlkeleri ve Kuramcıları |
| **2** | Amerika’da göstergebilim |
| **3** | 20. yüzyılda göstergebilim: Fransa |
| **4** | 21.yy da göstergebilim |
| **5** | Göstergebilimde Temsil ve İdeoloji: Kültürel Göstergelerin Politik Okuması: Barthes ve Hall perspektifiyle temsil kavramı. |
| **6** | Feminist Göstergebilim: Cinsiyet ve Göstergeler |
| **7** | Moda, Mimari ve Mekânın Göstergebilimi |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Popüler Kültür Nesneleri Üzerinden Göstergebilim: Afişler, klipler, semboller |
| **10** | Popüler Kültür Nesneleri Üzerinden Göstergebilim: Afişler, klipler, semboller |
| **11** | Dijital Kültür ve Yeni Medya Göstergebilimi |
| **12** | Dijital Kültür ve Yeni Medya Göstergebilimi: Metin ve görsel çözümlemeler |
| **13** | Öğrenci Sunumları |
| **14** | Öğrenci Sunumları |
| **15** | Genel Değerlendirme |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Sunum | 20 |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 40 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 5 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 5 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 5 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 3 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 4 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 4 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 4 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 4 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 2 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 1 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 5 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Doç. Dr. Duygu Kamacı Gencer |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

14/05/2025

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Eski Türkçe Yazı Dili Metinleri II | 831814036 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türkçenin VI-IX. yüzyıllar arası genel durumunun, temel yapısı ve özelliklerinin öğrenciye aktarılması. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türkçenin ilk yazılı metinlerinin bulunduğu “Eski Türkçe” devresi ile ilgili bilgiler, örnek kaynak ve metinler. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Eski Uygurcanın dil özelliklerini öğrenir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Eski Uygurca metinleri tanır. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Sade Uygur alfabesini tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Maitrisimit üzerinde okuma yapar. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Maitrisimit üzerinde gramer incelemesi yapar. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Karahanlı döneminin özelliklerini öğrenir. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Karahanlıca ile yazılmış eserleri tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Kutadgu Bilig üzerinde inceleme yapar. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | 1. Ergin, Muharrem. (1999). Orhun Abideleri. İstanbul:Boğaziçi Yay.  2. A.von Gabain (çev. Mehmet Akalın). (1996). Eski Türkçenin Grameri. Ankara:TDK Yay.  3. Tekin, Talat – Ölmez, Mehmet. (1999). Türk Dilleri. İstanbul: Simurg Yayınevi.  4. Tekin, Talat. (1995). Orhun Yazıtları. İstanbul: Simurg Yayınevi. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | 1. Tekin,Talat. (1997). Yeni Türkiye. Türk Dünyası Özel Sayısı 2 cilt. Ankara :1997.  2. Caferoğlu. Ahmet. (1968). Eski Uygur Türkçesi Sözlüğü. İstanbul: TDK Yay.  3. Sertkaya, O. Fikri. (1995). Göktürk Tarihinin Meseleleri. Ankara: TKAE Yay. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, kamera ve mikrofon |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Eski Uygurcanın dil özellikleri |
| **2** | Eski Uygurca metinler |
| **3** | Sade Uygur alfabesi |
| **4** | Maitrisimit (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **5** | Maitrisimit (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **6** | Karahanlı döneminin özellikleri |
| **7** | Karahanlıca ile yazılmış eserler |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Kutadgu Bilig hakkında bilgi |
| **10** | Kutadgu Bilig (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **11** | Kutadgu Bilig (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **12** | Kutadgu Bilig (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **13** | Kutadgu Bilig (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **14** | Kutadgu Bilig (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **15** | Kutadgu Bilig (metin okuma-gramer incelemesi) |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ferruh Ağca |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Gelenek, Görenek ve Halk İnançları | 831814037 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Geçiş ritüelleri, töre, gelenek ve görenek olarak tanımlanan halk bilimsel uygulamaların inanç temellerini kavratmak ve bunlar üzerinde araştırma yapabilme yeteneği geliştirmektir. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türk kültüründe gelenek, görenek ve halk inançları hakkında okumalar, araştırmalar, saha araştırmaları |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Kültür kavramını tanımlar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Töre, gelenek ve görenek kavramlarını tanımlar. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Doğum ile ilgili gelenekleri tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Evlilik ile ilgili gelenekleri tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Ölüm ile ilgili gelenekleri tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Bitkiler ile ilgili gelenekleri tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Hayvanlar ile ilgili gelenekleri tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Dağlar ve sular ile ilgili gelenekleri tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Örnek, Sedat Veyis. (2014), Türk Halkbilimi, Ankara: Bilgesu Yayıncılık.Boratav, Pertev Naili. (1984). 100 Soruda Türk Folkloru. İstanbul: Gerçek Yayınevi. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Acıpayamlı, Orhan, Türkiye’de Doğumla ilgili Adet ve İnanmaların Etnolojik Etüdü, AÜEF Yayınları, Erzurum 1961. Acıpayamlı, Orhan. (1962). “Anadolu’da Nazarla ilgili Bazı Adet ve İnanmalar” Ankara: DTCF, Cilt: XX, Sayı: 1, 2. And, Metin. (1974). Oyun ve Büyü. İstanbul: İş Bankası Yayınları. Dorson, Richard M. (1984). Günümüz Folklor Kuramları. İzmir: Ege Ü.Erdentuğ, Nermin. (1977). Sosyal Adet ve Gelenekler. Ankara: KB Yay. Ergun, Pervin. (2004). Türk Kültüründe Ağaç Kültü. Ankara: AKM Yayınları. Gökalp, Ziya. (1976). Türk Töresi. (Hz. Hikmet Dizdaroğlu). Ankara: KB Yay.Örnek, Sedat Veyis (2014). 100 Soruda İlkellerde, Din, Büyü, Sanat, Efsane, Ankara: Bilgesu Yayıncılık. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve projeksiyon. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Kültür nedir? Kültür-gelenek-inanç ilişkisi |
| **2** | Töre, gelenek, görenek, halk inancı kavramları |
| **3** | Doğum ile ilgili gelenek, görenek ve halk inançları |
| **4** | Evlilik ile ilgili gelenek, görenek ve halk inançları |
| **5** | Ölüm ile ilgili gelenek, görenek ve halk inançları |
| **6** | Bitkiler ile ilgili gelenek, görenek ve halk inançları |
| **7** | Hayvanlar ile ilgili gelenek, görenek ve halk inançları |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Dağlar ve sular ile ilgili gelenek, görenek ve halk inançları |
| **10** | Yatırlar ile ilgili gelenek, görenek ve halk inançları |
| **11** | Doğa olayları ile ilgili gelenek, görenek ve halk inançları |
| **12** | İnsan ile ilgili gelenek, görenek ve halk inançları |
| **13** | Gelenek, görenek ve halk inançlarını inceleme yöntemleri |
| **14** | Gelenek, görenek ve halk inançlarının işlevi |
| **15** | Genel değerlendirme |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Adem Koç |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türk Dilinin Karşılaştırmalı Grameri II | 831814038 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Morfemlerin ve alamorfların öğrenilmesi ve Türkçede bulunan gramatikal şekillerin özellikleri ve değişimlerinin kavranması. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Morfoloji ile ilgili temel kavramlar ve Türkçenin morfolojik gelişimi |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Morfoloji kavramını tanımlar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Morfem ve morf kavramlarını tanımlar. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Çekim ve türetim morfolojisi arasındaki farkları kavrar. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Türkçede morfemlerin oluşma yollarını kavrar. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Türkçenin çekim sistemi hakkında bilgi sahibi olur. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Türkçenin türetim sistemi hakkında bilgi sahibi olur. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Tarihi Türk yazı dillerinde morfolojik gelişimi öğrenir. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Çağdaş Türk dillerini sınıflandırır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Muharrem Ergin, Türk Dil Bilgisi, Bayrak Basın-Yayın-Dağıtım. |
| **Yardımcı Kaynaklar** | 1. Marcel Erdal, Old Turkic Word Formation, Otto Harrassowitz, 1991.  2. Talat Tekin, Türk Dilleri -Giriş-, Haz. Mehmet Ölmez, Bilgesu Yayınları, Ankara. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar ve yansı cihazı |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Temel Kavramlar I - Morfoloji |
| **2** | Temel Kavramlar II - Morfem, Morf, Alamorf Terimleri |
| **3** | Çekim ve türetim morfolojisi arasındaki farklar |
| **4** | Türkçede morfemlerin oluşma yolları I |
| **5** | Türkçede morfemlerin oluşma yolları II |
| **6** | Türkçenin Çekim Sistemi I (İsim) |
| **7** | Türkçenin Çekim Sistemi II (Fiil) |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Türkçenin Çekim Sistemi III (Fiil) |
| **10** | Türkçenin Türetim Sistemi I (isim yapımı) |
| **11** | Türkçenin Türetim Sistemi II (fiil yapımı) |
| **12** | Tarihî Türk yazı dillerinde morfolojik gelişim I |
| **13** | Tarihî Türk yazı dillerinde morfolojik gelişim II |
| **14** | Şekil özelliklerine göre çağdaş Türk dillerinin tasnifi I |
| **15** | Şekil özelliklerine göre çağdaş Türk dillerinin tasnifi II |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Ferruh Ağca |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Osmanlı Türkçesi Metinleri II | 831814039 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Öğrencilerin Osmanlı Türkçesi’nde bulunan Arapça ve Farsça unsurları öğrenmelerini ve karşılaştıkları Arap harfli metinleri okumalarını sağlamak. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Osmanlı Türkçesindeki Arapça Unsurlar: Arapçanın Osmanlı Türkçesi içindeki yeri ve önemi; Aksam-ı Seba: Aksam-ı sebaya göre mastarlar, İsm-i failler, İsm-i mefuller, İsm-i tasgirler, İsm-i tafdiller, İsm-i mübalağalar, Sıfat-ı müşebbeheler; Arapçada edatlar; Arapçada Tamlama Kuralları: Şemsî harfler, Kamerî harfler, İsim ve sıfat tamlamaları; Osmanlıcadaki Türkçe, Arapça ve Farsça Kurallara Toplu Bir Bakış; Arap Harfli Yazı Türleri ve Örnekler; Edebî Metinler Üzerinde Okuma ve Yazma Alıştırmaları. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Arapça edatları tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Arapça kelime ailesini tanır. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Arapça kelime türetimini öğrenir. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Farsça edatları tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Farsça sözcüklerdeki ses değişimini kavrar. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Farsça kelime ailesini tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Eski Anadolu Türkçesi morfolojik özelliklerini tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Eski Anadolu Türkçesi fonetik özelliklerini tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | TİMURTAŞ, F. K. (1986). Osmanlı Türkçesine Giriş I-II. İstanbul.  ERGİN, M. (2000). Osmanlıca Dersleri. İstanbul.  DEVELİ, H. (2001). Osmanlı Türkçesi Klavuzu- I- II. İstanbul.  DEVELLİOĞLU, F. (1978). Osmanlıca – Türkçe Sözlük. Ankara |
| **Yardımcı Kaynaklar** | SAMİ, Ş. (1992). Kamus-ı Türki. İstanbul.  İZ, F. (1995). Eski Türk Edebiyatında Nazım – I. Ankara.  İZ, F. (1999). Eski Türk Edebiyatında Nazım – II. Ankara.  İZ, F. (1996). Eski Türk Edebiyatında Nesir. Ankara. |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Bilgisayar, projektör |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Arapçada edatlar ve birleşik şekillerin tanıtılması |
| **2** | Arapçada kelime ailesi ve kelime türetilmesinin tespiti |
| **3** | Arapçada kelime ailesi ve kelime türetilmesinin tespiti |
| **4** | Arapçada kelime ailesi ve kelime türetilmesinin tespiti |
| **5** | Farsçada edatlar ve çeşitlerinin incelenmesi |
| **6** | Farsçada edatlar ve çeşitlerinin incelenmesi |
| **7** | Farsça kelimelerde ses değişmelerinin incelenmesi . |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Farsçada kelime ailesi ve kelime türetilmesinin incelenmesi |
| **10** | Eski Anadolu Türkçesinin morfolojik ve fonetik özelliklerinin tespiti |
| **11** | Eski Anadolu Türkçesinden metin örneklerinin incelenmesi |
| **12** | Metin okuma ve uygulama çalışmaları |
| **13** | Metin okuma ve uygulama çalışmaları |
| **14** | Metin okuma ve uygulama çalışmaları |
| **15** | Metin okuma ve uygulama çalışmaları |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Melike Gökcan |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Roman Sanatı II | 831814040 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Bir romanının anlatıcı, vak’a, kişiler, zaman, dil ve üslup gibi materyallerini ve anlatma tekniklerini öğretmek. |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Roman inceleme metodları. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Romandaki anlatım tekniklerini tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Anlatma-gösterme tekniği hakkında bilgi edinir. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Mektup tekniğini tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Özetleme tekniğini tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Geriye dönüş tekniğini tanır. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Montaj tekniğini tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Diyalog tekniğini tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Bilinç akımı tekniğini tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Mehmet Tekin, Roman Sanatı ve Roman Unsurları  Şerif Aktaş, Roman İncelemesine Giriş |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Philip Stevick, Roman Teorisi |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Sözlükler ve antolojiler |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Anlatım teknikleri |
| **2** | Anlatma-gösterme |
| **3** | Tasvir |
| **4** | Mektup tekniği |
| **5** | Özetleme tekniği |
| **6** | Geriye dönüş tekniği |
| **7** | Montaj tekniği |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Otobiyografik teknik |
| **10** | Leitmotiv tekniği |
| **11** | Diyalog tekniği |
| **12** | İç Diyalog tekniği |
| **13** | İç çözümleme tekniği |
| **14** | İç Monolog tekniği |
| **15** | Bilinç akımı tekniği |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
|  |  |
|  |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** | Prof. Dr. Şahika Karaca |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024

**T.C.**

**ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ**

**İNSAN ve TOPLUM BİLİMLERİ FAKÜLTESİ**

**Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü**

**DERS BİLGİ FORMU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | **Dersin Kodu** |
| Türk Dünyası Edebiyatları II | 831814041 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Yarıyıl** | **Haftalık Ders Saati** | | **Kredi** | **AKTS** |
| **Teorik** | **Uygulama** |
| 4 | 2 | 0 | 2 | 3 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Kategorisi (kredi dağılımı)** | | | | |
| **Matematik ve Temel Bilimler** | **Mühendislik Bilimleri** | **Tasarım** | **Genel Eğitim** | **Sosyal Bilimler** |
|  |  |  |  | X |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dersin Dili** | **Dersin Seviyesi** | **Dersin Türü** |
| Türkçe | Lisans | Seçmeli |

|  |  |
| --- | --- |
| **Önkoşul Dersleri** | - |
| **Dersin Amacı** | Türk dünyası edebiyatları hakkında bilgi edinmek |
| **Dersin Kısa İçeriği** | Türk dünyası edebiyatları |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Dersin Öğrenim Çıktıları** | | **Katkı Sağladığı PÇ/PÇ’ler** | **Öğretim Yöntemleri \*** | **Ölçme Yöntemleri \*\*** |
| **1** | Çağdaş Kazak edebiyatını tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **2** | Çağdaş Özbek edebiyatını tanır. | 8 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **3** | Çağdaş Kırgız edebiyatını tanır. | 5 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **4** | Cengiz Aytmatov’u tanır. | 2 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **5** | Cengiz Aytmatov’un romancılığı hakkında bilgi edinir. | 4 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **6** | Çağdaş Uygur edebiyatını tanır. | 9 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **7** | Başkurt edebiyatını tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |
| **8** | Çuvaş edebiyatını tanır. | 3 | 1, 2, 5 | A, B, D |

|  |  |
| --- | --- |
| **Temel Ders kitabı** | Ramazan Korkmaz (ed.), Cengiz Aytmatov |
| **Yardımcı Kaynaklar** | Kültür Bakanlığı Yayınları, Türk Edebiyatı Tarihi |
| **Derste Gerekli Araç ve Gereçler** | Basılı, görsel ve işitsel yayınlar. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Haftalık Planı** | |
| **1** | Çağdaş Kazak edebiyatı-20. yüzyıla kadar |
| **2** | Çağdaş Kazak edebiyatı-20. yüzyıl |
| **3** | Çağdaş Özbek edebiyatı-20. yüzyıla kadar |
| **4** | Çağdaş Özbek edebiyatı-20. yüzyıl |
| **5** | Çağdaş Kırgız edebiyatı |
| **6** | Cengiz Aytmatov’un romancılığı ve edebi eserleri |
| **7** | Cengiz Aytmatov’un romancılığı ve edebi eserleri |
| **8** | Ara Sınavlar |
| **9** | Çağdaş Uygur edebiyatı |
| **10** | Balkanlarda Türk edebiyatı-Karakalpak edebiyatı |
| **11** | Başkurt edebiyatı |
| **12** | Karaçay-Malkar edebiyatı |
| **13** | Cuvaş edebiyatı |
| **14** | Örnek roman çözümlemeleri |
| **15** | Örnek roman çözümlemeleri |
| **16,17** | Yarıyıl sonu sınavları |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Dersin İş Yükünün Hesaplanması** | | | |
| **Etkinlikler** | **Sayısı** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş Yükü (saat)** |
| Ders Süresi (haftalık toplam ders saati) | 1 | 2 | 2 |
| Sınıf Ders çalışma süresi (tekrar, pekiştirme, ön çalışma,….) | 2 | 2 | 4 |
| Ödev | 2 | 10 | 20 |
| Kısa Sınav | 1 | 5 | 5 |
| Kısa Sınav hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Sözlü Sınav |  |  |  |
| Sözlü Sınav hazırlık |  |  |  |
| Rapor (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Proje (Hazırlık ve sunum süresi dahil) |  |  |  |
| Sunum (hazırlık süresi dahil) | 1 | 10 | 10 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Ara sınav | 1 | 2 | 2 |
| Ara Sınav hazırlık | 1 | 20 | 20 |
| Yarıyıl sonu sınavı | 1 | 2 | 2 |
| Yarıyıl sonu sınavı hazırlık | 1 | 20 | 20 |
|  | **Toplam iş yükü** | | **90** |
|  | **Toplam iş yükü / 30** | | **3** |
|  | **Dersin AKTS Kredisi** | | **3** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Değerlendirme** | |
| **Yarıyıl içi Etkinlikleri** | **%** |
| Ara Sınav | 40 |
| Ödev |  |
| **Yarıyıl Sonu Sınavı** | 60 |
| **Toplam** | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DERSİN ÖĞRENİM ÇIKTILARININ PROGRAM ÇIKTILARI (PÇ) İLE OLAN İLİŞKİSİ**  (5: Çok yüksek, 4:Yüksek,3: Orta, 2: Düşük, 1: Çok düşük,) | | |
| **NO** | **PROGRAM ÇIKTISI** | **Katkı** |
| **1** | Sosyal bilimler ve Türk Dili ve Edebiyatı alanlarında yeterli bilgi birikimine sahip olma; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri, Türk Dili ve Edebiyatı’nın problemlerini çözme için uygulayabilme becerisi | 3 |
| **2** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi ve ilgili alanlardaki karmaşık sorunları saptama, tanımlama ve uygun analiz yöntemlerini seçip uygulayarak çözme becerileri | 2 |
| **3** | Belirlenmiş hedefler doğrultusunda metin kurma veya çözme konusunda uygun yöntemleri bularak uygulama becerisi | 3 |
| **4** | Türk Dili ve Edebiyatı bilimi çalışmaları için gerekli olan modern teknik ve araçları geliştirme, seçme, kullanma ve bilişim teknolojilerinden etkin bir şekilde yararlanma becerisi | 2 |
| **5** | Türk Dili ve Edebiyatı alanına ait metinlerin incelenmesi veya sorunlarının çözümü için veri toplama, bunun için eski ve yeni kaynaklara ulaşma, sonuçları analiz etme ve yorumlama becerisi | 2 |
| **6** | Bireysel çalışma, disiplin içi ve disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi | 2 |
| **7** | Sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma ve yabancı dil bilgisini kullanma/geliştirme ve sanatsal zevk edinme becerisi | 3 |
| **8** | Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi | 3 |
| **9** | Mesleki ve etik sorumluluk bilinci | 3 |
| **10** | Proje yönetimi ile risk yönetimi ve değişiklik yönetimi gibi iş hayatındaki uygulamalar hakkında bilgi; girişimcilik, yenilikçilik ve sürdürebilir kalkınma hakkında farkındalık | 3 |
| **11** | Türk Dili ve Edebiyatı çalışmalarının evrensel ve toplumsal boyutlarda sosyal, sanatsal, kültürel ve psikolojik etkileri hakkında bilgi; ulusal ve uluslararası düzeyde bilgi üretme konusunda farkındalık yaratma becerisi | 2 |
| **12** | Yerel ve evrenselboyutlarda çağdaş sorunlar hakkında bilgi sahibi olma | 2 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DERSİN YÜRÜTÜCÜLERİ** | | | | |
| **Yürütücü** |  |  |  |  |
| **İmza** |  |  |  |  |

11/07/2024